Методическая разработка урока истории

5 класс · История. Всеобщая история. История Древнего мира

«Говорящее орудие»? Как римляне спорили о том, кто такой раб

§ 46-47 «Рабство в Риме (урок 1)»

Автор-разработчик: Колотухина Елена Анатольевна, учитель истории и обществознания МОБУ «Герасимовская СОШ» Новосергиевского района Оренбургской области

Цикл уроков «История с вопросом»

Паспорт урока

Учебник	Мединский В.Р., Чубарьян А.О. История. Всеобщая история. История Древнего мира. 5 класс
Параграф	§ 46-47 «Рабство в Риме (урок 1)»
Тип урока	Урок открытия нового знания
Форма, технология	Работа с историческими источниками в группах «Голоса древних» и построение «шкалы отношения к рабам» на доске (от «вещь» до «человек»)
Проблемный вопрос	Римский писатель Варрон назвал раба «говорящим орудием». Так ли думали все римляне, и кем на самом деле был раб: вещью или человеком?
Цель урока	Создать условия для того, чтобы ученики узнали, откуда в Риме брались рабы, где и как они трудились, как шла торговля рабами и как раб мог стать свободным, а затем, сравнив адаптированные высказывания Варрона, Катона Старшего, Плутарха и Сенеки, увидели, что взгляды на рабов в древности различались, и связали это с современным запретом рабства и правами человека.
Задачи	1. Обучающая: познакомить с источниками рабства в Риме (войны, рождение в рабстве, похищения пиратами, торговля), с трудом рабов в доме, в мастерских, на виллах и в рудниках, с работорговлей и положением вольноотпущенников; раскрыть понятия «раб», «работорговля», «вилла», «управляющий», «пекулий», «вольноотпущенник», «права человека». 2. Развивающая: развивать умение извлекать из адаптированного текста источника позицию автора, сравнивать позиции разных авторов по одному вопросу, располагать их на шкале и обосновывать своё решение, учитывать время и положение автора. 3. Воспитательная: формировать уважение к достоинству каждого человека, понимание того, что свобода человека не может быть предметом купли-продажи, неприятие любых форм унижения и подневольного труда.
Основные понятия	Раб: человек, лишённый свободы, который по закону принадлежал хозяину, как имущество, и мог быть продан. Работорговля: купля и продажа людей как товара. Вилла: в Древнем Риме загородное поместье с землёй, где трудились рабы и производили хлеб, вино, оливковое масло на продажу. Управляющий (вилик): раб или вольноотпущенник, которому хозяин поручал вести хозяйство виллы и следить за работами. Пекулий: небольшое имущество, которое хозяин позволял рабу иметь и вести; на скопленные деньги раб иногда выкупал свою свободу. Вольноотпущенник: бывший раб, которого хозяин отпустил на свободу. Права человека: права и свободы, которые принадлежат каждому человеку от рождения и не зависят от его происхождения, богатства и положения.
Персоналии	Марк Порций Катон Старший (234-149 гг. до н.э.): римский

© Колотухина Е.А., 2026 · kolotukhina.ru · Можно использовать на уроках со ссылкой на автора

	государственный деятель, автор книги о сельском хозяйстве., Марк Теренций Варрон (116-27 гг. до н.э.): римский учёный и писатель, автор книги «О сельском хозяйстве»., Луций Анней Сенека (около 4 г. до н.э. - 65 г. н.э.): римский философ, писатель, воспитатель императора Нерона., Плутарх (около 46 - после 119 г. н.э.): греческий писатель, автор жизнеописаний знаменитых греков и римлян, в том числе Катона Старшего., Тирон: раб, затем вольноотпущенник и секретарь оратора Цицерона, по преданию придумавший систему сокращённого письма.
Даты	II-I вв. до н.э.: быстрый рост числа рабов в Италии после завоевательных войн Рима; 167 г. до н.э.: по сообщениям древних историков (Тит Ливий, Плутарх), после победы над Македонией около 150 тысяч жителей Эпира были проданы в рабство; 146 г. до н.э.: разрушение Карфагена, оставшиеся в живых жители проданы в рабство; 10 декабря 1948 г.: Генеральная Ассамблея ООН приняла Всеобщую декларацию прав человека; 2 декабря: Международный день борьбы за отмену рабства (отмечается по решению ООН).
Оборудование	учебник: Мединский В.Р., Чубарьян А.О. История. Всеобщая история. История Древнего мира. 5 класс, § 46-47, иллюстрации и карта к параграфу; настенная карта «Римская держава» или карта на слайде (Италия, Сицилия, Испания, Греция, остров Делос, Карфаген); презентация с общеизвестными изображениями (в первую очередь иллюстрации учебника к § 46-47; при их отсутствии найти по названию в открытых музейных коллекциях и энциклопедиях): 1) римская мозаика или рельеф с изображением сельских работ (сбор винограда, пахота); 2) реконструкция римской виллы; 3) рисунок-реконструкция рабского рынка (например, из учебного пособия или энциклопедии); 4) изображение войлочной шапки-пилеуса, символа свободы вольноотпущенника, на римской монете; 5) слайд со статьёй 4 Всеобщей декларации прав человека (Приложение 6); на доске заранее начерчена длинная горизонтальная линия «шкала»: слева табличка «ВЕЩЬ», справа табличка «ЧЕЛОВЕК», посередине деления; магниты или скотч; карточки «Где трудились рабы» (Приложение 3) и «Голоса древних» (Приложение 4) в поле «cards»; карточки-стрелки с именами авторов (Приложение 5) для крепления на шкалу; рабочий лист для каждого ученика.

Авторская идея урока

Урок начинается с загадки, а не с рассказа: на доске три графы Варрона «немые орудия», «полуговорящие», «говорящие», и класс сам догадывается, кого римский учёный назвал «говорящим орудием». От этой холодной формулы и рождается вопрос урока: так ли думали все? Узнав, откуда брались рабы и как они жили в доме, в мастерской, на вилле и в руднике, ученики получают «голоса» четырёх древних авторов и ставят каждого на шкалу от «вещь» до «человек». Главная находка в том, что шкала не получается чёрно-белой: хозяйственный Варрон советует поощрять работников «словом, а не плетью» из расчёта, Плутарх упрекает Катона за продажу старых рабов, а Сенека, призывая видеть в рабе человека, всё же не требует отменить рабство. Так дети учатся главному умению историка: понимать позицию автора и его время, не оправдывая жестокость. Урок завершается мостиком к правам человека: то, о чём в древности решались говорить лишь немногие, сегодня закреплено в статье 4 Всеобщей декларации прав человека.

© Колотухина Е.А., 2026 · kolotukhina.ru · Можно использовать на уроках со ссылкой на автора

Планируемые результаты

Предметные

- называет главные источники рабства в Риме и объясняет, почему число рабов резко выросло во II-I вв. до н.э.;
- описывает труд рабов в городском доме, в мастерской, на вилле и в рудниках и сравнивает условия их жизни;
- рассказывает, как продавали рабов и как раб мог получить свободу; объясняет, кто такие вольноотпущенники;
- называет авторов Варрона, Катона Старшего, Плутарха, Сенеку и излагает их взгляд на рабов по адаптированному фрагменту;
- приводит дословно или близко к тексту статью 4 Всеобщей декларации прав человека и объясняет её смысл.

Метапредметные

- Познавательные: смысловое чтение адаптированного текста источника, выделение позиции автора и ключевых слов, сравнение позиций по критерию, ранжирование на шкале, формулирование вывода с опорой на текст.
- Регулятивные: работа по алгоритму «прочитай, подчеркни, найди место на шкале, обоснуй», распределение времени, сверка своего мнения с итогом обсуждения.
- Коммуникативные: распределение ролей в группе, аргументированное выступление, умение задать вопрос другой группе и вежливо не согласиться.

Личностные

- осознаёт ценность человеческой жизни и достоинства независимо от положения человека;
- понимает, что запрет рабства сегодня закреплён в важнейших документах о правах человека;
- проявляет сочувствие к людям прошлого, лишённым свободы, и уважение к тем, кто уже в древности говорил об их человеческом достоинстве.

© Колотухина Е.А., 2026 · kolotukhina.ru · Можно использовать на уроках со ссылкой на автора

Технологическая карта урока

Этап, время	Деятельность учителя	Деятельность учащихся	Формируемые УУД
1. Загадка Варрона: мотивация и постановка проблемы (4 мин)	«На прошлом уроке Аппиан рассказал нам, что богачи брали в работники рабов вместо свободных крестьян. Сегодня присмотримся к этим людям». На доске три графы: «Немые орудия», «Полуговорящие орудия», «Говорящие орудия». Учитель: «Две тысячи лет назад римский учёный Марк Теренций Варрон (тот самый, который вычислил дату основания Рима) написал книгу о сельском хозяйстве. В ней он разделил всё, чем хозяин обрабатывает землю, на три вида. Немые орудия: это, например, телега или плуг. Полуговорящие: они издают звуки, но не говорят. Кто это может быть?» (Волы, быки, животные.) «Правильно, волы. А кого Варрон назвал «говорящими орудиями»?» (Ответы детей; если догадываются не сразу: «Кто ещё трудился на полях римского хозяина и умел говорить?») (Рабы, люди.) Учитель вписывает в третью графу слово «рабы» и делает паузу. «Что вы почувствовали, когда услышали, что человека поставили в один ряд с телегой и волом?» (Это несправедливо, обидно, человек не вещь.) «Это чувство очень верное. Но историку мало чувства, ему нужны доказательства. Все ли римляне думали так же, как Варрон? Может быть, были и другие голоса?» Формулирует вместе с классом проблемный вопрос и записывает его на доске: «Говорящее орудие или человек? Как римляне относились к рабам и одинаково ли думали все?» Ученики записывают вопрос в рабочий лист и отмечают своё первое предположение.	Отгадывают, кого Варрон отнёс к полуговорящим и говорящим орудиям. Высказывают отношение к такому делению. Участвуют в формулировании проблемного вопроса, записывают его и своё предположение в рабочий лист (задание 1).	Регулятивные: принятие и формулирование учебной проблемы. Познавательные: выдвижение предположения. Личностные: эмоционально-ценностное отношение к теме.
2. Откуда в Риме брались рабы (5 мин)	Рассказ с картой (по Приложению 1, 3 минуты): «Рабы были в Риме с древних времён, но долго их было немного. Всё изменилось во II-I веках до нашей эры, когда Рим вёл большие войны и завоевал Карфаген, Македонию, Грецию, Испанию. Главным источником рабов стала война: пленных воинов, а часто и жителей захваченных городов продавали в рабство. Древние историки Тит Ливий и Плутарх сообщают, что в 167 году до нашей эры после войны с Македонией в рабство продали около 150 тысяч жителей Эпира. После разрушения Карфагена в 146 году до	Слушают рассказ, находят на карте названные места. Отвечают на вопросы, делают вывод, что рабом мог стать любой человек. Заполняют схему «Откуда брались рабы»: война, рождение, похищение пиратами, торговля.	Познавательные: извлечение информации из устного рассказа, работа с картой, установление причинно-следственной связи (войны и рост числа рабов). Коммуникативные: участие в беседе.

© Колотухина Е.А., 2026 · kolotukhina.ru · Можно использовать на уроках со ссылкой на автора

Этап, время	Деятельность учителя	Деятельность учащихся	Формируемые УУД
	нашей эры в рабство продали его уцелевших жителей. Вторым источником было рождение: ребёнок рабыни тоже считался рабом. Третьим источником были похищения: морские разбойники-пираты захватывали людей на побережьях и продавали их на рынках. Одним из самых больших рынков был остров Делос в Эгейском море. А вот долговое рабство для римских граждан было отменено ещё в IV веке до нашей эры, вы помните это по уроку об установлении республики. Рабов мы встречали и раньше: в Египте, в Вавилоне, у спартанцев были илоты. Но в Риме во II-I веках до нашей эры их стало особенно много». Учитель показывает на карте Карфаген, Македонию, Эпир, Делос. Вопросы: «Какой источник рабства был главным?» (Война.) «Почему число рабов выросло именно во II-I веках до нашей эры?» (Рим вёл много победоносных войн, было много пленных.) «Мог ли свободный человек сегодня утром проснуться свободным, а вечером оказаться рабом? Как?» (Да: если его город захватили враги или его похитили пираты.) «Значит, раб не какой-то особый человек от рождения: им мог стать любой, кому не повезло». Ученики заполняют задание 2 рабочего листа (схема «Откуда брались рабы»).		
3. Где трудились рабы: четыре места (7 мин)	Класс делится на 4 группы (по рядам или по партам). Каждая группа получает одну карточку из Приложения 3: «В городском доме», «В мастерской и лавке», «На вилле», «В рудниках». Инструкция: «У вас 3 минуты. Прочитайте карточку и ответьте на три вопроса таблицы: что делали рабы, как они жили, была ли у них надежда на свободу. Выберите одного рассказчика». Затем каждая группа за 1 минуту рассказывает классу о своём месте, остальные заполняют таблицу (задание 3). Вопросы после рассказов: «Где жизнь раба была самой тяжёлой? Почему?» (В рудниках: тьма, теснота, пыль, тяжёлый труд, туда отправляли в наказание, почти не было надежды.) «Где у раба было больше надежды на свободу?» (В доме, в мастерской: там хозяин знал раба, ценил его умения, раб мог скопить пекулий.) «Значит, можно ли сказать, что всем	Читают карточку в группе, находят ответы на вопросы, выбирают рассказчика. Рассказывают о своём месте, слушают другие группы, заполняют таблицу «Где трудились рабы». Сравнивают условия жизни и делают вывод о различиях и об общем в положении рабов.	Познавательные: смысловое чтение, отбор информации по вопросам, сравнение по критериям, заполнение таблицы. Коммуникативные: работа в группе, краткое публичное сообщение. Регулятивные: работа в заданное время.

© Колотухина Е.А., 2026 · kolotukhina.ru · Можно использовать на уроках со ссылкой на автора

Этап, время	Деятельность учителя	Деятельность учащихся	Формируемые УУД
	рабам жилось одинаково?» (Нет, по-разному: всё зависело от места, умений и хозяина.) «А что было общим у раба-учителя и раба-рудокопа?» (Оба не были свободны, оба принадлежали хозяину, обоих могли продать.)		
4. Рабский рынок и путь к свободе (5 мин)	Рассказ учителя (по Приложению 2) с показом изображений: «Рабов продавали на рынках, как товар. Человека ставили на возвышение, а на шею вешали табличку: откуда он родом, что умеет, здоров ли. По римским правилам продавец обязан был честно сообщить о болезнях и недостатках раба, иначе покупатель мог вернуть его. Вдумайтесь: о человеке говорили теми же словами, что о лошади или о вещи. Цена зависела от возраста, силы и умений: грамотный раб, учитель или врач стоил гораздо дороже работника для поля. Но у раба была надежда. Хозяин мог отпустить раба на свободу: за долгую и верную службу, по завещанию после своей смерти или за выкуп, если раб скопил деньги из своего пекулия. Такого человека называли вольноотпущенником. Он становился свободным, а если его отпускал римский гражданин по всем правилам, то и сам получал права гражданина, хотя и был обязан уважать бывшего хозяина и помогать ему. Символом свободы была войлочная шапочка, пилеус. Дети вольноотпущенника рождались уже полностью свободными. Пример: у знаменитого оратора Цицерона был раб Тирон, образованный и умный. Он был его секретарём, записывал его речи, и Цицерон отпустил его на свободу. По преданию, Тирон придумал систему сокращённого письма, чтобы успевать записывать речи». Вопросы: «Почему на рынке о рабе говорили, как о вещи?» (По закону он был имуществом хозяина.) «Каким рабам было легче получить свободу?» (Домашним, образованным, тем, кого хозяин знал лично и ценил.) «Как вы думаете, почему хозяева отпускали рабов?» (В награду за службу; чтобы рабы старались; потому что считали это добрым делом; за деньги.) Ученики отвечают на задание 4 рабочего листа.	Слушают рассказ, рассматривают изображения. Отвечают на вопросы, приводят пример вольноотпущенника. Записывают в рабочий лист три способа получить свободу и значение слова «вольноотпущенник».	Познавательные: извлечение информации из рассказа, установление причин. Личностные: осмысление унизительности купли-продажи человека.
5. Голоса древних: работа с	Учитель: «Вернёмся к нашему вопросу. Сейчас вы станете исследователями и выслушаете четыре голоса из древности.	Читают адаптированный фрагмент в группе, подчёркивают ключевые слова, обсуждают	Познавательные: смысловое чтение

© Колотухина Е.А., 2026 · kolotukhina.ru · Можно использовать на уроках со ссылкой на автора

Этап, время	Деятельность учителя	Деятельность учащихся	Формируемые УУД
источниками и «шкала отношения к рабам» (12 мин)	Это пересказы настоящих текстов, адаптированные для вас». Каждая группа получает одну карточку из Приложения 4: группа 1 Варрон, группа 2 Катон Старший, группа 3 Плутарх о Катоне, группа 4 Сенека. Задание (5 минут): «1) Прочитайте текст. 2) Подчеркните слова, которые лучше всего показывают, как автор смотрит на раба. 3) Решите: где на нашей шкале от «ВЕЩЬ» до «ЧЕЛОВЕК» стоит ваш автор? 4) Подготовьте объяснение в двух предложениях: «Наш автор стоит здесь, потому что...». Подсказка: обратите внимание не только на слова, но и на то, ради чего автор даёт свой совет». Выступления (по 1 минуте на группу, всего 4 минуты): представитель группы зачитывает ключевые слова и прикрепляет на доску стрелку с именем автора (Приложение 5). После каждого выступления учитель спрашивает класс: «Согласны ли вы с этим местом на шкале? Кто поставил бы автора левее или правее?» Ожидаемые обсуждения. Катон: ставят ближе всего к «вещи»: советует продавать старого и больного раба вместе со старыми волами и инструментами, как лишнее имущество. Учитель напоминает: «Это тот самый Катон, который сам учил сына и не хотел, чтобы мальчика бранил раб-учитель. Видите, один и тот же человек может быть заботливым отцом и жёстким хозяином». Варрон: называет раба «говорящим орудием», но советует поощрять надсмотрщиков и управлять «словом, а не плетью». Учитель уточняет: «Ради чего Варрон даёт эти советы: из жалости или ради выгоды хозяйства?» (Ради выгоды: так работники лучше трудятся.) «Значит, где его место?» (Рядом с Катоном, может быть, чуть правее: он видит, что у работника есть чувства, но думает о пользе для хозяйства.) Плутарх: осуждает Катона, говорит, что не продал бы даже старого вола, тем более человека; ставят ближе к «человеку». Сенека: «Они рабы? Нет, люди»; ставят у самой таблички «ЧЕЛОВЕК». Итог (3 минуты): «Посмотрите на шкалу. Можно ли сказать, что все римляне думали одинаково?» (Нет, мнения были разными.) «Обратите внимание на время: Катон и Варрон жили в эпоху республики, Сенека и Плутарх позже, в эпоху	место автора на шкале, готовят объяснение. Выступают, прикрепляют стрелку к шкале, слушают другие группы, соглашаются или спорят, предлагая сдвинуть автора. Отвечают на итоговые вопросы, переносят шкалу в рабочий лист.	источника, выделение позиции автора, сравнение позиций, ранжирование, учёт времени и положения автора. Коммуникативные: аргументированное выступление, ведение спора по правилам. Регулятивные: работа по алгоритму. Личностные: оценка поступков и взглядов с позиции уважения к человеку.

© Колотухина Е.А., 2026 · kolotukhina.ru · Можно использовать на уроках со ссылкой на автора

Этап, время	Деятельность учителя	Деятельность учащихся	Формируемые УУД
	империи. Кто из них были хозяевами больших поместий?» (Катон и Варрон писали для хозяев поместий, думали о доходе.) «А теперь важный вопрос. Сенека говорит: «рабы тоже люди». Призывает ли он отменить рабство?» (Нет, он советует хорошо обращаться с рабами, но не требует их освободить всех.) «Верно. В древнем мире почти никто не предлагал отменить рабство: оно казалось людям таким же обычным, как смена времён года. Но уже тогда звучали голоса, которые напоминали: раб тоже человек». Ученики переносят шкалу в рабочий лист (задание 5).		
6. Мостик к обществознанию: рабство запрещено во всех его видах (4 мин)	Учитель: «На нашей шкале есть стрелки древних авторов. Давайте добавим ещё одну, из нашего времени». Показывает слайд (Приложение 6): «В 1948 году, после Второй мировой войны, Организация Объединённых Наций приняла Всеобщую декларацию прав человека. В ней есть статья 4. Прочитаем её вместе: «Никто не должен содержаться в рабстве или в подневольном состоянии; рабство и работорговля запрещаются во всех их видах». Вопросы: «Куда на нашей шкале поставить эту стрелку?» (В самый край «ЧЕЛОВЕК», даже правее Сенеки.) «Чем статья 4 отличается от слов Сенеки?» (Сенека советовал хорошо обращаться с рабами, а Декларация запрещает рабство совсем; это правило для всех стран, а не совет одного человека.) «Что значат слова «во всех их видах»?» (Нельзя ни продавать людей, ни держать их в неволе, ни заставлять работать силой, даже если это назвать по-другому.) Учитель добавляет: «И в Конституции нашей страны сказано: «Человек, его права и свободы являются высшей ценностью» (статья 2) и «Принудительный труд запрещен» (статья 37). А каждый год 2 декабря по решению ООН отмечается Международный день борьбы за отмену рабства. Как вы думаете, почему этот день нужен и сегодня?» (Чтобы люди помнили о прошлом; потому что и сейчас кое-где людей обманом заставляют работать в неволе, и с этим борются.) Учитель прикрепляет на шкалу стрелку «Декларация прав человека, 1948 г.».	Читают вслух статью 4 Декларации, определяют её место на шкале, сравнивают с позицией Сенеки, объясняют смысл слов «во всех их видах». Записывают в рабочий лист главную мысль статьи 4 (задание 6).	Познавательные: сравнение древних взглядов и современной правовой нормы, толкование текста документа. Личностные: осознание ценности прав человека и личного достоинства.
7. Рефлексия и	Учитель возвращает класс к проблемному вопросу: «Итак,	Отвечают на проблемный вопрос,	Регулятивные: самооценка,

© Колотухина Е.А., 2026 · kolotukhina.ru · Можно использовать на уроках со ссылкой на автора

Этап, время	Деятельность учителя	Деятельность учащихся	Формируемые УУД
домашнее задание (3 мин)	говорящее орудие или человек? Что мы ответим Варрону?» Ученики дописывают в рабочем листе фразу: «Варрон назвал раба говорящим орудием, но...». 2-3 ответа зачитываются (ожидаемо: «...раб был человеком, у него были чувства, умения и надежда на свободу»; «...другие римляне, например Сенека, думали иначе»). Затем «Шкала настроения»: каждый ученик ставит точку на маленькой шкале в рабочем листе от «мне было трудно понять, почему авторы думали по-разному» до «я могу объяснить, почему авторы думали по-разному». Учитель объясняет домашнее задание трёх уровней и сообщает, что на следующем уроке класс разгадает загадку восстания Спартака.	зачитывают свои ответы, оценивают свою работу на шкале самооценки. Записывают домашнее задание.	соотнесение результата с поставленной проблемой. Личностные: осмысление ценности человеческого достоинства.

Общая продолжительность: 40 минут.

© Колотухина Е.А., 2026 · kolotukhina.ru · Можно использовать на уроках со ссылкой на автора

Связь с обществознанием и историей родного края

Мостик к обществознанию проходит через весь урок и завершается на 6-м этапе. Уже на мотивации ученики эмоционально отвергают формулу «говорящее орудие» и тем самым ставят вопрос о человеческом достоинстве. На 4-м этапе, обсуждая рабский рынок, они видят, что закон того времени считал человека имуществом, а значит, закон может быть несправедлив к человеку. На 5-м этапе шкала показывает, что в древности о достоинстве раба говорили лишь отдельные мыслители, а отмены рабства почти никто не требовал. На 6-м этапе к шкале добавляется стрелка из нашего времени: статья 4 Всеобщей декларации прав человека, принятой ООН 10 декабря 1948 г.: «Никто не должен содержаться в рабстве или в подневольном состоянии; рабство и работорговля запрещаются во всех их видах». Ученики сравнивают совет философа и правовую норму, обязательную для всех стран, разбирают смысл слов «во всех их видах» и узнают, что в Конституции РФ человек, его права и свободы названы высшей ценностью (ст. 2), а принудительный труд запрещён (ст. 37, ч. 2). Упоминание Международного дня борьбы за отмену рабства (2 декабря) помогает понять, что тема не только историческая: защита человека от подневольного труда остаётся задачей и сегодня. Понятие «права человека» вводится здесь впервые на материале, который ученики только что прожили, поэтому оно становится не абстрактным, а наполненным смыслом.

Рефлексия

Рефлексия возвращает класс к загадке начала урока. Каждый ученик отвечает Варрону, дописывая фразу «Варрон назвал раба говорящим орудием, но...», и 2-3 ответа звучат вслух. Учитель смотрит, сумел ли ученик опереться на материал урока: на различия в жизни рабов, на возможность стать вольноотпущенником, на голоса Плутарха и Сенеки, на современный запрет рабства. Затем ученики оценивают себя на шкале самооценки, которая повторяет форму главной шкалы урока: от «мне трудно объяснить, почему авторы думали по-разному» до «я могу это объяснить». Так рефлексия касается и содержания, и главного умения урока: понимать позицию автора источника.

Домашнее задание (дифференцированное)

Базовый уровень. Прочитать в § 46-47 учебника материал о рабах и их труде. Письменно ответить: 1) Назовите три источника рабства в Риме. 2) Где рабу жилось тяжелее всего и почему? 3) Кто такие вольноотпущенники?

Повышенный уровень. Напишите короткий ответ Катону Старшему от имени Сенеки или Плутарха (5-6 предложений): почему нельзя продавать старого раба вместе со старой телегой. Используйте не меньше двух мыслей из текстов урока.

Творческое задание. На выбор: а) нарисовать плакат «Человек не вещь» со статьёй 4 Всеобщей декларации прав человека и подписью, как римские авторы спорили о рабах, для стенда в музейной комнате или в кабинете; б) вместе с медиацентром «Спектр-ТВ» подготовить короткую (до 1 минуты) рубрику «Слово из истории» о словах «говорящее орудие» и «вольноотпущенник»; в) составить рассказ от имени раба-педагога, который провожает мальчика в школу и мечтает о свободе (без выдуманных «исторических» имён и дат).

Методические рекомендации учителю

1. Деликатность темы. Рабство на уроке показано через человеческие судьбы и мнения, без описаний наказаний и жестокостей. Если ученики спрашивают о наказаниях, отвечайте кратко и спокойно («хозяин мог жестоко наказать раба, и закон его почти не ограничивал»), не уходя в подробности. Карточка «В рудниках» самая тяжёлая по содержанию: дайте её группе, которая читает уверенно, и следите за тоном обсуждения. Важно, чтобы итог урока был не в ужасе, а в уважении к человеческому достоинству.

© Колотухина Е.А., 2026 · kolotukhina.ru · Можно использовать на уроках со ссылкой на автора

2. Тексты источников. Все высказывания даны в адаптированном пересказе, близком к общеизвестным местам: деление орудий на говорящие, полуговорящие и немые, советы о надсмотрщиках и наёмных работниках (Варрон, «О сельском хозяйстве», книга 1); совет продать старого и больного раба вместе со старыми волами и телегой и правило «любить продавать, а не покупать» (Катон, «О земледелии», начало сочинения); осуждение Катона за продажу состарившихся рабов (Плутарх, «Катон Старший»); слова «Они рабы? Нет, люди» и правило обращения с низшими (Сенека, одно из «Нравственных писем к Луцилию»). Не подавайте их ученикам как точный перевод; при возможности сверьте формулировки с хрестоматией.

3. Формула «говорящее орудие». В школьной литературе её часто приписывают «римлянам» вообще. На уроке подчеркните, что это деление из книги одного автора, Варрона, и именно поэтому его стоит сравнить с другими голосами.

4. Цифры. Число 150 тысяч проданных в рабство жителей Эпира дано по сообщениям древних историков; называйте его со ссылкой («по словам Тита Ливия и Плутарха»). Общее число рабов в Италии точно неизвестно, поэтому никакие «проценты» на уроке не называются.

5. Анахронизмы. Не говорите, что Сенека или Плутарх «боролись против рабства»: они призывали к человечному обращению, но рабство как порядок не отрицали. Это главный и честный вывод 5-го этапа. Различайте также древнее «рабство» и крепостное право в России: если ученики их смешивают, кратко скажите, что это разные явления, и не развивайте тему.

6. Шкала. Нет единственно верного расположения. Оценивайте не место стрелки, а то, насколько группа опирается на слова из текста. Если время поджимает, выступления можно сократить до 40 секунд, а обсуждение спорных мест перенести в итог.

7. Статья 4 Декларации цитируется дословно по официальному русскому тексту на сайте ООН; при подготовке слайда сверьте его. Цитаты из Конституции РФ (ст. 2, ст. 37 ч. 2) также дословные, сверены с официальным текстом в редакции 2020 г. Если спросят, почему именно 2 декабря: в этот день в 1949 г. Генеральная Ассамблея ООН приняла Конвенцию о борьбе с торговлей людьми и с эксплуатацией проституции третьими лицами (детям достаточно сказать «договор стран о борьбе с торговлей людьми»).

8. Связь со вторым уроком. Этот урок готовит почву для урока 2 (восстание Спартака): ученики уже знают, откуда брались рабы и как тяжела была жизнь многих из них. Гладиаторов и восстания на этом уроке намеренно не разбирают.

© Колотухина Е.А., 2026 · kolotukhina.ru · Можно использовать на уроках со ссылкой на автора

Приложение 1. Откуда в Риме брались рабы: опорный рассказ для учителя

Рабы были в Риме с древних времён, но в ранней республике их было сравнительно немного: семья римского крестьянина обрабатывала свой участок сама, иногда с одним-двумя рабами.

Всё изменилось во II-I вв. до н.э., когда Рим вёл большие завоевательные войны. Главным источником рабов стала война: в рабство продавали пленных воинов, а нередко и жителей захваченных городов. По сообщениям Тита Ливия и Плутарха, в 167 г. до н.э., после победы над Македонией, в рабство продали около 150 тысяч жителей Эпира. После разрушения Карфагена в 146 г. до н.э. в рабство были проданы уцелевшие жители города.

Второй источник: рождение. Ребёнок рабыни тоже считался рабом и принадлежал хозяину матери.

Третий источник: похищения. Морские разбойники (пираты) захватывали людей на побережьях и продавали их перекупщикам. Одним из крупнейших рынков рабов в Средиземноморье стал остров Делос в Эгейском море.

Долговое рабство римских граждан было отменено ещё в IV в. до н.э.: римлянина больше нельзя было обратить в рабство за долги. Но иноземцы, захваченные на войне или похищенные, могли стать рабами в любой момент.

Главный вывод для учеников: рабом не рождались «особенные» люди. Им мог стать любой, кому не повезло: воин, ремесленник, учитель, ребёнок.

© Колотухина Е.А., 2026 · kolotukhina.ru · Можно использовать на уроках со ссылкой на автора

Приложение 2. Рабский рынок и вольноотпущенники: опорный рассказ для учителя

Рабов продавали на рынках, как товар. Человека выставляли на возвышении, на шею ему вешали табличку с надписью: откуда он родом, что умеет, здоров ли. По правилам, которые установили римские должностные лица, следившие за рынками, продавец обязан был сообщить покупателю о болезнях и недостатках раба; если он это скрыл, покупатель мог вернуть раба и потребовать деньги назад.

Цена зависела от возраста, силы, здоровья и умений. Грамотный раб, учитель, врач, музыкант стоили гораздо дороже работника для поля.

Путь к свободе. Хозяин мог отпустить раба на волю: в награду за долгую службу, по завещанию после своей смерти или за выкуп. На выкуп раб мог накопить из пекулия, небольшого имущества, которое хозяин позволял ему иметь.

Отпущенного на волю называли вольноотпущенником. Если его по всем правилам отпускал римский гражданин, бывший раб и сам становился римским гражданином, хотя оставался обязан уважать бывшего хозяина (теперь он назывался патроном) и помогать ему. Обычно вольноотпущенник получал имя своего патрона. Символом свободы считалась войлочная шапочка, пилеус. Дети вольноотпущенников рождались уже полностью свободными.

Пример: у оратора Марка Туллия Цицерона был образованный раб Тирон, его секретарь и помощник. Цицерон отпустил его на свободу, и Тирон получил имя Марк Туллий Тирон. По преданию, он придумал систему сокращённых знаков, чтобы быстро записывать речи (её называют «тироновы знаки»).

Многие вольноотпущенники становились ремесленниками и торговцами, некоторые богатели. Но домашним и образованным рабам получить свободу было намного проще, чем тем, кто трудился на полях и в рудниках.

© Колотухина Е.А., 2026 · kolotukhina.ru · Можно использовать на уроках со ссылкой на автора

Приложение 3. Карточки «Где трудились рабы»

См. карточки в поле «cards» (Приложение 3).

Приложение 3. Карточки «Где трудились рабы»

Как использовать: распечатать 1 комплект на класс, разрезать, раздать по одной карточке на группу (4 группы).

В ГОРОДСКОМ ДОМЕ

В доме богатого римлянина могли жить десятки рабов. Одни готовили еду, убирали, носили воду, сопровождали хозяина на улице. Другие были грамотными: вели счета, читали хозяину вслух, писали письма. Были рабы-врачи и рабы-учителя. Ребёнка богатой семьи часто воспитывал раб-грек, его называли педагогом: он провожал мальчика в школу и учил хорошим манерам.

Слово «фамилия» у римлян означало всех, кто жил в доме, вместе с рабами.

Домашний раб жил рядом с хозяином, и его жизнь зависела от характера хозяина: один был добр, другой жесток. Хозяин мог разрешить рабу копить небольшое имущество (пекулий). Домашним рабам чаще других дарили свободу.

В МАСТЕРСКОЙ И ЛАВКЕ

В Риме и других городах было много мастерских: гончарных, ткацких, кузнечных, пекарен. В них трудились вместе свободные ремесленники, вольноотпущенники и рабы. Хозяин мастерской покупал умелых рабов или отдавал их учиться ремеслу, потому что мастер стоил дороже и приносил больше дохода.

Иногда хозяин поручал рабу вести целую лавку или мастерскую, а тот отдавал хозяину часть заработка. Умелый раб мог скопить денег и выкупить себя на свободу. Многие вольноотпущенники потом открывали свои мастерские.

Но и умелый мастер оставался рабом: хозяин мог продать его в любой день.

НА ВИЛЛЕ

Вилла: загородное поместье богатого римлянина. Там выращивали виноград и оливки, сеяли хлеб, пасли скот, а вино, масло и зерно продавали. На больших виллах трудились десятки, а иногда и сотни рабов.

Хозяин жил в городе и приезжал на виллу редко. Хозяйством управлял вилик, управляющий: обычно тоже раб, которому хозяин доверял. Вилик следил, чтобы работа не прекращалась.

Полевые рабы трудились от рассвета до заката, жили в общих помещениях, получали простую одежду и еду по норме. Хозяин видел их редко и почти не знал лично. Получить свободу им было намного труднее, чем домашним рабам.

В РУДНИКАХ

Самой тяжёлой была работа в рудниках, где добывали серебро, медь и другие металлы, например в Испании. По рассказу древнего историка Диодора, рабы трудились в подземных проходах и днём, и ночью, почти без отдыха.

В рудники отправляли самых бесправных: пленных и тех, кого хотели наказать. Здесь хозяин не знал работников в лицо, ему был важен только металл. Многие не выдерживали такого труда долго.

Надежды получить свободу у рудничных рабов почти не было.

© Колотухина Е.А., 2026 · kolotukhina.ru · Можно использовать на уроках со ссылкой на автора

Приложение 4. Карточки «Голоса древних»

См. карточки в поле «cards» (Приложение 4).

Приложение 4. Карточки «Голоса древних» (адаптированные фрагменты)

Как использовать: распечатать 1 комплект на класс (при желании по 2 экземпляра каждой карточки, чтобы в группе читали вдвоём), раздать по одной карточке на группу. Все тексты даны в адаптированном и сокращённом пересказе для 5 класса.

ГОЛОС 1. МАРК ТЕРЕНЦИЙ ВАРРОН (116-27 гг. до н.э.), римский учёный

Адаптированный фрагмент по книге Варрона «О сельском хозяйстве».

Всё, чем обрабатывают землю, делится на три вида. Есть орудия говорящие, полуговорящие и немые. Говорящие: это рабы. Полуговорящие: это волы. Немые: это телеги.

В местах с нездоровым воздухом выгоднее нанимать свободных работников, чем посылать туда своих рабов.

Надсмотрщиков надо делать усерднее наградами: позволять им иметь немного своего имущества и семью. Так они сильнее привязываются к имению. Управлять работниками лучше словом, чем плетью, если словом можно добиться того же.

Вопросы группе: Как Варрон называет рабов? Почему он советует поощрять работников: из жалости или ради пользы хозяйства?

ГОЛОС 2. МАРК ПОРЦИЙ КАТОН СТАРШИЙ (234-149 гг. до н.э.), римский государственный деятель

Адаптированный фрагмент по книге Катона «О земледелии».

Когда хозяин приезжает в своё имение, пусть проверит, что сделано и что нет. Пусть узнает, сколько вина, хлеба и масла можно продать, и продаст всё, что выгодно.

Пусть хозяин продаст старых волов, старую телегу, старые инструменты, старого раба, больного раба и всё, что лишнее.

Хозяину надо любить продавать, а не покупать.

Вопросы группе: В одном ряду с чем Катон называет старого и больного раба? Что для Катона важнее всего?

ГОЛОС 3. ПЛУТАРХ (около 46 - после 119 г. н.э.), греческий писатель, о Катоне

Адаптированный фрагмент по сочинению Плутарха «Катон Старший».

Катон покупал рабов недорого, молодыми, чтобы их можно было обучить, как обучают жеребят. Он считал, что раб должен либо работать, либо спать. А состарившихся рабов он продавал, чтобы не кормить их напрасно.

Я же думаю, что пользоваться людьми как вьючным скотом, а когда они состарятся, прогонять и продавать их: это признак слишком жестокого нрава. Доброму человеку свойственно заботиться даже о животных, которые долго ему служили. Я бы не продал даже рабочего вола из-за его старости, а тем более старого человека, который всю жизнь прожил в моём доме.

Вопросы группе: За что Плутарх осуждает Катона? Как Плутарх сравнивает человека и вола?

ГОЛОС 4. ЛУЦИЙ АННЕЙ СЕНЕКА (около 4 г. до н.э. - 65 г. н.э.), римский философ

Адаптированный фрагмент по письму Сенеки к его другу Луцилию.

Я с радостью узнал, что ты живёшь со своими рабами по-дружески.

«Они рабы». Нет, люди. «Они рабы». Нет, соседи по дому. «Они рабы». Нет, младшие друзья.

Подумай: тот, кого ты называешь рабом, родился так же, как ты, видит то же небо, так же дышит, живёт и умирает. Судьба могла бы сделать тебя рабом, а его свободным.

Обращайся с тем, кто ниже тебя, так, как ты хотел бы, чтобы с тобой обращался тот, кто выше тебя.

«Он раб». Но, может быть, душой он свободен.

Вопросы группе: Как Сенека отвечает на слова «они рабы»? Какое правило он предлагает хозяину?

© Колотухина Е.А., 2026 · kolotukhina.ru · Можно использовать на уроках со ссылкой на автора

Приложение 5. Стрелки с именами авторов для шкалы

См. карточки в поле «cards» (Приложение 5).

Приложение 5. Стрелки с именами для «шкалы отношения к рабам»

Как использовать: распечатать на плотной цветной бумаге, разрезать, на обороте наклеить магнит или скотч. Каждая группа получает стрелку со своим автором; табличку «Декларация» прикрепляет учитель на 6-м этапе. Таблички «ВЕЩЬ» и «ЧЕЛОВЕК» крепятся на концы шкалы до урока.

ВЕЩЬ (левый край шкалы)	**ЧЕЛОВЕК** (правый край шкалы)	**ВАРРОН** «говорящее орудие» I в. до н.э.
КАТОН СТАРШИЙ «О земледелии» II в. до н.э.	**ПЛУТАРХ** «Катон Старший» I-II вв. н.э.	**СЕНЕКА** «Они рабы? Нет, люди» I в. н.э.
ДЕКЛАРАЦИЯ ПРАВ ЧЕЛОВЕКА статья 4 1948 г.		

© Колотухина Е.А., 2026 · kolotukhina.ru · Можно использовать на уроках со ссылкой на автора

Приложение 6. Слайд «Рабство запрещено»

Всеобщая декларация прав человека (принята Генеральной Ассамблеей ООН 10 декабря 1948 г.)

Статья 4. «Никто не должен содержаться в рабстве или в подневольном состоянии; рабство и работорговля запрещаются во всех их видах».

Конституция Российской Федерации

Статья 2. «Человек, его права и свободы являются высшей ценностью».

Статья 37, часть 2. «Принудительный труд запрещен».

2 декабря: Международный день борьбы за отмену рабства.

© Колотухина Е.А., 2026 · kolotukhina.ru · Можно использовать на уроках со ссылкой на автора

Приложение 7. Эталон шкалы и ключевые слова для учителя

Шкала от «ВЕЩЬ» к «ЧЕЛОВЕК» (возможный вариант; важно не точное место, а обоснование).

1. Катон Старший: ближе всего к «ВЕЩИ». Ключевые слова: «продай старых волов, старую телегу, старые инструменты, старого раба, больного раба и всё лишнее»; «хозяину надо любить продавать, а не покупать». Раб для него часть имущества, которое оценивают по пользе.

2. Варрон: рядом с Катоном или чуть правее. Ключевые слова: «говорящее орудие»; но «поощряй надсмотрщиков наградами», «управляй словом, а не плетью, если можно добиться того же». Он замечает, что у работника есть чувства, но советует это ради выгоды хозяйства. Интересная деталь: в нездоровых местах он советует нанимать свободных работников, а не рисковать рабами, потому что так выгоднее. Это расчёт, а не сочувствие.

3. Плутарх: ближе к «ЧЕЛОВЕКУ». Ключевые слова: «обращаться с людьми как со скотом и продавать их в старости: признак слишком жестокого нрава»; «я не продал бы даже старого вола, тем более старого человека». Он осуждает Катона, но рабство как таковое не отрицает.

4. Сенека: у самой таблички «ЧЕЛОВЕК». Ключевые слова: «Они рабы? Нет, люди»; «он родился так же, как ты, дышит тем же воздухом»; «обращайся с низшим так, как хотел бы, чтобы с тобой обращался высший»; «может быть, душой он свободен». Но и он не призывает освободить всех рабов.

5. Декларация прав человека, 1948 г.: правее всех: не совет, а запрет рабства во всех его видах.

Если ученики спорят, кого ставить левее, Катона или Варрона, это хороший спор: поддержите его и попросите каждую сторону сослаться на слова из текста.

© Колотухина Е.А., 2026 · kolotukhina.ru · Можно использовать на уроках со ссылкой на автора

Рабочий лист «Говорящее орудие?»

Фамилия, имя _____ Класс _____ Дата _____

1. Проблемный вопрос урока: _____. Моё первое предположение (подчеркни): все римляне считали раба вещью / римляне думали о рабах по-разному. Почему я так думаю: _____

2. Схема «Откуда брались рабы». Заполни четыре окошка: 1) _____ (главный источник); 2) _____; 3) _____; 4) _____. Почему число рабов в Риме резко выросло во II-I вв. до н.э.? _____

3. Таблица «Где трудились рабы». Место / Что делали / Как жили / Была ли надежда на свободу: городской дом: _____ / _____ / _____; мастерская и лавка: _____ / _____ / _____; вилла: _____ / _____ / _____; рудник: _____ / _____ / _____. Что общего у раба-учителя и раба-рудокопа? _____

4. Путь к свободе. Вольноотпущенник: это _____. Три способа получить свободу: 1) _____; 2) _____; 3) _____. Символ свободы вольноотпущенника: _____. Пример вольноотпущенника: _____.

5. «Шкала отношения к рабам». Начерти линию, подпиши концы: ВЕЩЬ _____ ЧЕЛОВЕК. Поставь на ней буквы: В (Варрон), К (Катон Старший), П (Плутарх), С (Сенека). Слова моего автора, которые решили его место: «_____». Призывал ли кто-нибудь из этих авторов отменить рабство? _____

6. Мостик. Статья 4 Всеобщей декларации прав человека (1948 г.): «Никто не должен содержаться в рабстве или в подневольном состоянии; рабство и работорговля запрещаются во всех их видах». Поставь на шкалу из задания 5 букву Д (Декларация). Чем статья 4 отличается от совета Сенеки? _____

7. Ответ на проблемный вопрос. Закончи фразу: «Варрон назвал раба говорящим орудием, но _____». Самооценка: поставь точку на шкале «мне трудно объяснить, почему авторы думали по-разному _____ я могу это объяснить».

© Колотухина Е.А., 2026 · kolotukhina.ru · Можно использовать на уроках со ссылкой на автора