Методическая разработка урока истории
5 класс · История. Всеобщая история. История Древнего мира

Голоса империи Цинь: кто заплатил за великие свершения?

§ 18 «Древний Китай»

Автор-разработчик: Колотухина Елена Анатольевна, учитель истории и обществознания МОБУ «Герасимовская СОШ» Новосергиевского района Оренбургской области

Цикл уроков «История с вопросом»

Паспорт урока

Учебник	Мединский В.Р., Чубарьян А.О. История. Всеобщая история. История Древнего мира. 5 класс
Параграф	§ 18 «Древний Китай»
Тип урока	Урок открытия нового знания
Форма, технология	Урок-интервью «Голоса империи Цинь» (медиапроект с элементами ролевой игры): редакции школьного медиацентра «Спектр-ТВ» по карточкам-досье и адаптированным фрагментам «Исторических записок» Сыма Цяня готовят и проводят в «прямом эфире» интервью с жителями Древнего Китая разного положения, затем класс обсуждает проблемный вопрос о цене великих свершений
Проблемный вопрос	Великая стена, единые деньги, меры и письменность, глиняное войско императора: империя Цинь совершила великие дела. Кто заплатил за них и стоили ли они такой цены?
Цель урока	Создать условия для того, чтобы ученики, готовя и проводя в роли журналистов интервью с жителями Древнего Китая разного положения, узнали о природе и занятиях жителей Китая, об объединении страны Цинь Шихуанди, его преобразованиях (единые меры, монета, письменность), о строительстве Великой стены и гробницы с терракотовым войском, о падении империи Цинь, возникновении империи Хань и Великого шёлкового пути, и смогли оценить, чем простые люди платили за великие свершения государства и что государство и человек должны друг другу.
Задачи	1. Обучающая: сформировать представление о природных условиях Китая (Хуанхэ, Янцзы), о занятиях китайцев (земледелие, шелководство, ремёсла), об объединении Китая в 221 г. до н.э. и преобразованиях Цинь Шихуанди, о Великой Китайской стене и терракотовом войске, о восстании против Цинь и империи Хань, о Великом шёлковом пути; раскрыть понятия «император», «чиновник», «повинность», «Великая Китайская стена», «терракотовое войско», «шёлк», «Великий шёлковый путь». 2. Развивающая: развивать умение извлекать информацию из досье и адаптированного исторического источника, формулировать вопросы разных типов (о фактах, причинах, цене и выгоде), смотреть на одно событие с разных точек зрения, сравнивать и взвешивать аргументы, делать вывод. 3. Воспитательная: формировать понимание ценности человеческой жизни и труда, уважение к культуре Китая, представление о взаимных обязанностях государства и гражданина; развивать культуру диалога и вежливого общения в роли журналиста и собеседника.
Основные понятия	Император: верховный правитель большой державы; в Китае титул «хуанди» впервые принял правитель царства Цинь в 221 г. до н.э. Цинь Шихуанди: «Первый император из династии Цинь». Чиновник: человек, который служит государству и управляет делами по

© Колотухина Е.А., 2026 · kolotukhina.ru · Можно использовать на уроках со ссылкой на автора

	поручению правителя. Повинность: обязательная работа или служба на государство (строительство, служба в войске). Великая Китайская стена: система оборонительных стен на севере Китая для защиты от кочевников; при Цинь Шихуанди отдельные стены были соединены и достроены. Терракотовое войско: тысячи глиняных фигур воинов и коней в рост человека, поставленные возле гробницы Цинь Шихуанди (терракота: обожжённая глина). Шёлк: тонкая прочная ткань из нитей кокона шелкопряда; секрет его изготовления долго знали только в Китае. Великий шёлковый путь: караванные пути, по которым со II-I вв. до н.э. товары из Китая шли в Среднюю Азию, Персию и страны Средиземноморья. Династия: ряд правителей из одного рода, сменяющих друг друга. Источник: всё, что дошло до нас от прошлого и рассказывает о нём; «Исторические записки» Сыма Цяня: главный письменный источник о Цинь Шихуанди.
Персоналии	Цинь Шихуанди (259-210 гг. до н.э.): правитель царства Цинь, объединивший Китай и ставший первым императором., Мэн Тянь: полководец Цинь Шихуанди, руководивший походом на кочевников и строительством стены на севере., Ли Сы: советник и главный министр Цинь Шихуанди, которому приписывают введение единой письменности., Чэнь Шэ: предводитель первого большого восстания против империи Цинь (209 г. до н.э.)., Лю Бан: выходец из простой семьи, деревенский староста, основатель империи Хань (202 г. до н.э.)., Лю Чэ (У-ди): император Хань (141-87 гг. до н.э.), при котором начал складываться Великий шёлковый путь., Сыма Цянь: историк времён Хань, автор «Исторических записок».
Даты	221 г. до н.э.: объединение Китая под властью царства Цинь, Цинь Шихуанди принимает титул императора; 210 г. до н.э.: смерть Цинь Шихуанди; 209 г. до н.э.: восстание Чэнь Шэ и У Гуана; 202 г. до н.э.: Лю Бан основывает империю Хань; II-I вв. до н.э.: возникновение Великого шёлкового пути; 1974 г.: крестьяне, копавшие колодец, нашли терракотовое войско. Примечание: сверьте даты и формулировки с § 18 учебника.
Оборудование	учебник: Мединский В.Р., Чубарьян А.О. История. Всеобщая история. История Древнего мира. 5 класс, § 18, карта и иллюстрации к параграфу (в том числе рубрика о терракотовом войске); настенная карта «Древний Восток. Индия и Китай» или карта на слайде; презентация с общеизвестными изображениями (в первую очередь используйте иллюстрации учебника к § 18, остальное найдите по названию в открытых энциклопедиях и музейных коллекциях): 1) терракотовое войско в первом раскопе у города Сиань (общий вид рядов воинов); 2) крупный план головы терракотового воина; 3) Великая Китайская стена (на подписи к слайду укажите, что сохранившиеся каменные участки построены гораздо позже, в XIV-XVII вв.); 4) остатки земляной стены времён Цинь или Хань; 5) циньская бронзовая монета круглой формы с квадратным отверстием; 6) карта Великого шёлкового пути; 7) коконы шелкопряда и шёлковая нить; оформление «студии»: два стула для ведущего и гостя, табличка «Спектр-ТВ. Голоса империи Цинь», табличка «В ЭФИРЕ», игрушечный или настоящий микрофон; по возможности камера медиацентра для записи эфира; карточки-досье (Приложение 2), карточки «Типы вопросов» (Приложение

© Колотухина Е.А., 2026 · kolotukhina.ru · Можно использовать на уроках со ссылкой на автора

	4) и карточки ролей (Приложение 5) в поле «cards»; адаптированные фрагменты «Исторических записок» Сыма Цяня (Приложение 1), по одному фрагменту на редакцию; бланк «Сценарий интервью» (Приложение 3), по одному на редакцию; выдержки из Конституции РФ (Приложение 6), по одной на парту; на доске нарисованы «весы»: левая чаша «Что получила страна», правая чаша «Чем заплатили люди»; рабочий лист для каждого ученика.

Авторская идея урока

Учебник рассказывает о Цинь Шихуанди «сверху», с высоты императорского трона, а этот урок даёт слово тем, кто строил империю. Класс становится редакцией школьного медиацентра «Спектр-ТВ», который выпускает специальный эфир «Голоса империи Цинь»: пять редакций по карточкам-досье и адаптированным фрагментам «Исторических записок» Сыма Цяня готовят интервью с крестьянином на строительстве стены, мастером, лепящим глиняных воинов для гробницы, уездным чиновником, самим императором и купцом с Великого шёлкового пути, который прибывает в студию «через сто лет» и рассказывает, чем закончилась история Цинь. Журналисты обязаны задать каждому гостю вопросы четырёх типов, среди которых два главных: «Что вы получили?» и «Чем вы заплатили?». Ответы зрители записывают в общую таблицу, а затем раскладывают по чашам «весов» на доске, и проблемный вопрос о цене великих свершений решается не по учебнику, а по живым свидетельствам. Мостик к обществознанию продолжает разговор: если в империи Цинь человек был должен государству всё, а государство человеку почти ничего, то как этот «договор» записан в Конституции РФ сегодня?

Планируемые результаты

Предметные

- показывает на карте Китай, реки Хуанхэ и Янцзы, примерное направление Великой стены и Великого шёлкового пути;
- называет дату объединения Китая (221 г. до н.э.) и объясняет, что означает титул «Цинь Шихуанди»;
- перечисляет преобразования Цинь Шихуанди (единые меры, единая монета, единая письменность, деление страны на области под управлением чиновников, суровые законы) и объясняет, зачем они были нужны;
- рассказывает о строительстве Великой стены и гробницы императора с терракотовым войском, называет год находки войска (1974);
- объясняет причины восстания против империи Цинь и называет время возникновения империи Хань (202 г. до н.э.);
- рассказывает о шёлке и Великом шёлковом пути, о товарах, которые по нему везли;
- работает с адаптированными фрагментами «Исторических записок» Сыма Цяня и оценивает их как источник.

Метапредметные

- Познавательные: осуществляет смысловое чтение досье и источника, отбирает факты для вопросов и ответов, сравнивает положение людей разных групп, устанавливает причинно-следственные связи (суровые законы и тяжёлые повинности, восстание и падение империи), формулирует обобщающий вывод.
- Регулятивные: планирует интервью по сценарию, укладывается в отведённое время эфира, оценивает работу своей редакции по критериям.

© Колотухина Е.А., 2026 · kolotukhina.ru · Можно использовать на уроках со ссылкой на автора

- Коммуникативные: формулирует вопросы разных типов, ведёт диалог в роли журналиста или собеседника, слушает других, задаёт уточняющие вопросы, аргументирует свою позицию в обсуждении.

Личностные

- осознаёт ценность человеческой жизни и труда и понимает, что великие дела государства не должны совершаться ценой жизни и свободы людей;
- проявляет интерес и уважение к культуре и достижениям Китая;
- понимает, что у государства есть обязанности перед человеком, а у гражданина обязанности перед государством;
- проявляет этичное поведение в роли журналиста: вежливость, точность, уважение к собеседнику.

© Колотухина Е.А., 2026 · kolotukhina.ru · Можно использовать на уроках со ссылкой на автора

Технологическая карта урока

Этап, время	Деятельность учителя	Деятельность учащихся	Формируемые УУД
1. Организационный момент. «Внимание, эфир!» (1 мин)	Ученики рассажены в 5 групп-редакций, у доски «студия»: два стула и табличка «Спектр-ТВ. Голоса империи Цинь». «Добрый день! Сегодня наш класс превращается в студию медиацентра «Спектр-ТВ». Через двадцать минут мы выходим в эфир со специальным выпуском. Гости у нас необычные: им больше двух тысяч лет». «Помните «Пресс-центр фараона»? Тогда мы проверяли, что писал о своей победе сам Рамсес II. Сегодня всё наоборот: слово получат те, о ком в надписях правителей обычно молчат. А путь наш лежит из Индии ещё дальше на восток, в долины Хуанхэ и Янцзы».	Приветствуют учителя, рассаживаются по редакциям, готовят рабочие листы.	Регулятивные: самоорганизация. Личностные: положительная мотивация к учебной деятельности.
2. Мотивация. «Кто это сделал?» Проблемный вопрос (4 мин)	Показывает слайд с рядами терракотовых воинов: «Что вы видите?» (Армию из глиняных воинов.) «В 1974 году китайские крестьяне копали колодец и наткнулись на обломки глиняной фигуры. Археологи начали раскопки и нашли тысячи фигур воинов и коней в рост человека. Учёные считают, что их около восьми тысяч, и среди них трудно найти два одинаковых лица». Показывает слайд со стеной: «А это Великая Китайская стена. Отдельные стены на севере строили и раньше, но соединить их в одну длинную линию приказал тот же человек, для которого сделали глиняное войско: первый император Китая Цинь Шихуанди. Так кто построил стену и вылепил это войско?» (Император, Цинь Шихуанди.) «Неужели император сам месил глину и таскал землю?» (Нет, строили простые люди.) «Вот именно. Об императоре написаны книги. А что могли бы рассказать люди, чьими руками это сделано? Сегодня мы спросим их сами». Записывает на доске проблемный вопрос: «Империя Цинь совершила великие дела. Кто заплатил за них и стоили ли они такой цены?» «Запишите вопрос и своё первое предположение: стоили или нет? В конце эфира проверим».	Рассматривают изображения, отвечают на вопросы, приходят к мысли, что великие сооружения строили простые люди. Записывают проблемный вопрос и предположение (задание 1 рабочего листа).	Познавательные: анализ изображения, постановка проблемы, выдвижение предположения. Регулятивные: принятие учебной задачи.
3. Редакционная планёрка: Китай до и после 221 года	Учитель в роли главного редактора проводит «планёрку» с картой (3 минуты): «Прежде чем брать интервью, журналист изучает тему. Найдите на карте учебника Китай.	Находят на карте Китай, Хуанхэ, Янцзы. Записывают в рабочий лист дату объединения Китая и значение титула	Познавательные: работа с картой, восприятие устной информации, установление

© Колотухина Е.А., 2026 · kolotukhina.ru · Можно использовать на уроках со ссылкой на автора

Этап, время	Деятельность учителя	Деятельность учащихся	Формируемые УУД
(4 мин)	Две великие реки: Хуанхэ и Янцзы. Хуанхэ называют Жёлтой рекой: она несёт много жёлтого ила. Её разливы удобряют поля, но река часто меняет русло и затапливает деревни, поэтому её называли «рекой тысячи бедствий». Китайцы строили дамбы и каналы, выращивали просо, пшеницу, а на юге, в долине Янцзы, рис. Только китайцы умели делать шёлк из нитей кокона шелкопряда, гусеницы, которая питается листьями тутового дерева. С VI-V веков до н.э. в Китае распространились железные орудия. Первые государства в долине Хуанхэ возникли ещё во II тысячелетии до н.э., но потом Китай надолго распался на враждующие царства. Правитель самого сильного из них, царства Цинь, за десять лет войн подчинил остальные шесть, и в 221 году до н.э. впервые объединил весь Китай. Он принял новый титул: Шихуанди, «Первый император». Отсюда его имя: Цинь Шихуанди». Записывает на доске: «221 г. до н.э.: объединение Китая». Инструктаж (1 минута): «Каждая редакция получает досье на одного гостя и фрагмент из «Исторических записок» историка Сыма Цяня. Один из вас станет гостем, остальные журналистами. Возьмите карточки ролей и карточки «Типы вопросов». Главное правило эфира: каждому гостю обязательно задают два вопроса: «Что вы получили?» и «Чем вы заплатили?». На подготовку 9 минут, на интервью в эфире 2 минуты».	(задание 2). Распределяют роли в редакции.	связи природных условий и занятий. Регулятивные: принятие алгоритма работы. Коммуникативные: распределение ролей.
4. Подготовка интервью в редакциях (9 мин)	Раздаёт редакциям досье (Приложение 2), фрагменты Сыма Цяня (Приложение 1), бланк «Сценарий интервью» (Приложение 3), карточки типов вопросов (Приложение 4) и ролей (Приложение 5). Редакция 1: крестьянин Чэн Да на строительстве стены (фрагмент 1). Редакция 2: мастер Бай Мин, лепящий воинов для гробницы (фрагмент 3). Редакция 3: уездный чиновник Сюй Гун (фрагмент 2). Редакция 4: император Цинь Шихуанди (фрагмент 2 и надпись на камне в досье). Редакция 5: купец Ма Лян с Великого шёлкового пути, гость «из будущего», прибывший в студию через сто лет после смерти императора (фрагмент 4). Пояснение: «Все читают досье и фрагмент вместе. Гость запоминает факты своего героя: на	Читают досье и фрагмент источника, выделяют главные факты. Журналисты (ведущий и корреспондент) составляют вопросы по карточкам типов вопросов и записывают их в сценарий. Гость готовится отвечать от лица героя, задаёт журналистам уточняющие вопросы по досье. Редактор готовит справку по Сыма Цяню. Хронометрист следит за временем и готовит табличку «Осталось 30 секунд».	Познавательные: смысловое чтение, отбор фактов, формулирование вопросов разных типов, понимание точки зрения другого человека. Коммуникативные: распределение ролей, сотрудничество. Регулятивные: планирование по сценарию, контроль времени.

© Колотухина Е.А., 2026 · kolotukhina.ru · Можно использовать на уроках со ссылкой на автора

Этап, время	Деятельность учителя	Деятельность учащихся	Формируемые УУД
	вопросы он отвечает от первого лица и своими словами, но только по фактам досье. Журналисты пишут в сценарий четыре-пять вопросов, причём не меньше четырёх разных типов. Редактор готовит справку: 2-3 предложения из фрагмента Сыма Цяня, которыми он откроет интервью». Обходит редакции, помогает: «Хороший вопрос журналиста короткий и открытый: на него нельзя ответить только «да» или «нет»». «Неудобный вопрос можно задавать и императору, но вежливо». Редакции 5: «Ваш гость знает, чем закончилась история империи Цинь. Не раскрывайте этого раньше времени: в эфире вы выступаете последними». Сильным редакциям предлагает подготовить вопрос «Другая сторона»: «Что бы вы ответили крестьянину, который строит стену?» (для императора), «Что бы вы сказали императору, если бы встретили его?» (для крестьянина). За минуту до конца: «Гости, займите места за кулисами. Ведущий первой редакции, к микрофону!»		
5. Прямой эфир «Голоса империи Цинь» (11 мин)	Включает табличку «В ЭФИРЕ»: «Добрый день, в эфире «Спектр-ТВ» и специальный выпуск «Голоса империи Цинь». Сегодня мы услышим тех, кого обычно не спрашивают». Объясняет зрителям задачу: «Пока одна редакция в эфире, остальные заполняют таблицу «Голоса империи» в рабочем листе: кто гость, что он делает, что получил, чем заплатил». Вызывает редакции в порядке: крестьянин, мастер, чиновник, император, купец. Каждое интервью: 15 секунд справка редактора, около 1,5 минуты вопросы и ответы, хронометрист показывает «30 секунд». После каждого интервью учитель выносит на «весы» на доске один-два ответа: в левую чашу то, что получила страна (защита от кочевников, единые деньги и меры, порядок, слава, торговля), в правую то, чем заплатили люди (годы вдали от дома, гибель строителей, страх наказания, налоги). Короткие вопросы классу между интервью: после крестьянина: «От кого защищала стена?» (От кочевников с севера.) После мастера: «Почему мастера ставили на фигурах свои имена?» (По закону мастер отвечал за	Редакции по очереди проводят интервью: редактор читает справку по Сыма Цяню, ведущий и корреспондент задают вопросы, гость отвечает от лица героя по фактам досье. Зрители слушают, заполняют таблицу «Голоса империи» (задание 3 рабочего листа), отвечают на вопросы учителя, предлагают, на какую чашу весов положить услышанное.	Коммуникативные: ведение диалога, публичное выступление, слушание. Познавательные: извлечение информации из устной речи, систематизация в таблице, классификация. Личностные: понимание положения людей разных групп.

© Колотухина Е.А., 2026 · kolotukhina.ru · Можно использовать на уроках со ссылкой на автора

Этап, время	Деятельность учителя	Деятельность учащихся	Формируемые УУД
	качество работы.) После чиновника: «Зачем делать одинаковыми меры, монеты и письменность в огромной стране?» (Чтобы торговать, собирать налоги, понимать приказы во всех областях.) После императора: «Чего боялся самый могущественный человек Китая?» (Покушений и смерти.) После купца: «Почему империя, которая должна была стоять «десять тысяч поколений», пала через несколько лет после смерти своего основателя?» (Люди не вынесли суровых законов и непосильных повинностей и восстали.)		
6. Обсуждение в студии. «Весы империи» (4 мин)	Показывает на «весы» на доске: «Посмотрим, что лежит на двух чашах. Слева: единая страна, единые деньги, меры и письменность, стена против кочевников, дороги, глиняное войско, которым весь мир восхищается до сих пор. Справа: сотни тысяч людей, оторванных от дома, гибель строителей, жестокие законы, страх». Вопросы: «Что из левой чаши пережило империю Цинь?» (Единая письменность, монета и меры остались и при Хань; стена; терракотовое войско.) «Как сами жители империи ответили на вопрос о цене?» (Восстали: империя пала в 206 г. до н.э., всего через 15 лет после объединения.) «Чему научились новые правители, династия Хань?» (Лю Бан смягчил законы и снизил налоги, но сохранил единство страны, единые деньги и письменность.) «Так стоили ли великие дела такой цены? Ответьте каждый за себя, но обязательно с доводом». Выслушивает 3-4 мнения с разных сторон, подводит к взвешенному выводу: «Многое, что сделал Цинь Шихуанди, служило Китаю веками. Но то же самое можно было делать, не превращая людей в бесправных работников. Хань сохранила главное из сделанного при Цинь и отказалась от самой жестокой части его законов, и эта империя простояла около четырёхсот лет».	Анализируют «весы», отвечают на вопросы, приводят примеры из интервью. Высказывают и аргументируют своё мнение, записывают ответ на проблемный вопрос и сравнивают его с первым предположением (задание 4).	Познавательные: сравнение, взвешивание аргументов, установление причинно-следственных связей, формулирование вывода. Коммуникативные: аргументация, уважение к другому мнению. Личностные: оценка поступков с позиции ценности человеческой жизни.
7. Мостик к обществознанию. «Договор государства и	«Слова «налог» и «повинность» знакомы нам с урока о египетской пирамиде: земледелец отдавал часть урожая и работал на стройках фараона. Посмотрим, как было в Китае». Рисует на доске два столбца: «Государство должно людям» и «Люди должны государству». «Давайте заполним	Заполняют таблицу для империи Цинь, в парах находят в статьях Конституции РФ обязанности государства и граждан, дополняют таблицу (задание 5 рабочего листа). Сравнивают положение человека в	Познавательные: работа с текстом правового документа, сравнение прошлого и современности, перенос

© Колотухина Е.А., 2026 · kolotukhina.ru · Можно использовать на уроках со ссылкой на автора

Этап, время	Деятельность учителя	Деятельность учащихся	Формируемые УУД
человека» (4 мин)	их для империи Цинь». (Люди должны: платить налоги, отрабатывать повинности, служить в войске, слушаться чиновников, отвечать за соседей. Государство должно: защищать от кочевников, поддерживать порядок; почти ничего больше не обещало.) «Получился честный договор?» (Нет: обязанности почти только у людей.) Раздаёт Приложение 6: «А теперь найдите в Конституции России, как этот «договор» записан сегодня». Работа в парах (2 минуты). Дополняет столбцы по ответам учеников: государство должно признавать, соблюдать и защищать права и свободы человека (статья 2), создавать условия для достойной жизни (статья 7), запрещён принудительный труд (статья 37); граждане должны соблюдать законы (статья 15), платить законно установленные налоги (статья 57), беречь природу (статья 58), защищать Отечество (статья 59). Вопрос: «Чем отличается налог, установленный законом, от поборов, которые чиновник Цинь мог потребовать по приказу?» (Закон известен заранее, он одинаков для всех, и его обязаны соблюдать сами чиновники.) «А строят ли сегодня большие стройки? Как?» (Строят: дороги, мосты, школы; работают за зарплату, по договору, с охраной труда; заставить человека работать нельзя.)	империи Цинь и в современном государстве.	знаний. Личностные: осознание взаимных обязанностей государства и гражданина. Коммуникативные: работа в паре.
8. Рефлексия. «Заголовок выпуска» (2 мин)	«Каждый выпуск новостей начинается с заголовка. Придумайте заголовок для нашего эфира: одна фраза, в которой будет ответ на проблемный вопрос». Выслушивает 3-4 заголовка. «Оцените работу своей редакции по трём «микрофонам»: «вопросы были разных типов», «ответы опирались на факты», «уложились в эфирное время»».	Придумывают заголовок выпуска (задание 6), зачитывают по желанию. Оценивают работу редакции по трём критериям.	Регулятивные: самооценка и оценка работы группы. Познавательные: обобщение в краткой форме.
9. Домашнее задание (1 мин)	Объясняет три уровня домашнего задания (см. раздел «Домашнее задание»). Оставляет загадку к следующему уроку: «По рассказу Сыма Цяня, при Цинь сжигали старые книги, и среди них книги, которые чтили ученики мудреца Конфуция. Империя Цинь продержалась всего около пятнадцати лет, а слова Конфуция знают до сих пор. Помните, как глиняная библиотека пережила Ассирию? Почему мысли оказываются прочнее империй, обсудим на	Записывают домашнее задание, выбирают уровень.	Регулятивные: планирование самостоятельной работы.

© Колотухина Е.А., 2026 · kolotukhina.ru · Можно использовать на уроках со ссылкой на автора

Этап, время	Деятельность учителя	Деятельность учащихся	Формируемые УУД
	следующем уроке».		

Общая продолжительность: 40 минут.

© Колотухина Е.А., 2026 · kolotukhina.ru · Можно использовать на уроках со ссылкой на автора

Связь с обществознанием и историей родного края

Мостик к обществознанию подготовлен всем ходом урока и звучит явно на 7-м этапе. В интервью ученики слышат, что каждый житель империи Цинь был должен государству очень многое: налоги зерном и тканью, годы повинностей на стройках, службу в войске, донесения на соседей, отказ от оружия и даже от старых книг. На «весах» (6-й этап) класс видит, что государство при этом обещало человеку очень мало: защиту от кочевников и порядок, причём сам император стоял выше закона. Таблица «Государство должно людям / Люди должны государству» для империи Цинь получается «однобокой», и ученики сами называют её нечестным договором. Затем в парах они читают выдержки из Конституции РФ (Приложение 6) и заполняют ту же таблицу для современной России: государство обязано признавать, соблюдать и защищать права и свободы человека, который является высшей ценностью (статья 2), создавать условия для достойной жизни (статья 7), принудительный труд запрещён (статья 37); законы обязаны соблюдать и граждане, и сами органы власти и должностные лица (статья 15); граждане обязаны платить законно установленные налоги (статья 57), беречь природу (статья 58), защищать Отечество (статья 59). Два вопроса переносят вывод в жизнь: чем налог, установленный законом, отличается от поборов по приказу (закон известен заранее, одинаков для всех и обязателен для самих чиновников) и как сегодня строят большие объекты (по договору, за плату, с охраной труда, без принуждения). Урок даёт пропедевтику понятий курса обществознания «государство», «гражданин», «права и обязанности», «налоги», «конституция» и учит видеть за великими стройками живых людей. Важно, что вывод не сводится к осуждению: класс отмечает, что многие решения Цинь (единство страны, единые меры, монета, письменность) служили Китаю веками, а империя Хань сохранила их, отказавшись от самой жестокой части законов.

Рефлексия

Рефлексия продолжает жанр урока: каждый ученик придумывает «заголовок выпуска» «Спектр-ТВ», в котором должен прозвучать его ответ на проблемный вопрос (задание 6), например: «Стена на века, а строители безымянны», «Империя на десять тысяч поколений продержалась пятнадцать лет». 3-4 заголовка зачитываются вслух. По заголовкам учитель видит, понял ли ученик главное: великие свершения Цинь были оплачены тяжёлым трудом и жизнью простых людей, и жестокость правления привела империю к быстрому падению. Затем редакции оценивают свою работу по трём «микрофонам»: «вопросы были разных типов», «ответы опирались на факты», «уложились в эфирное время». Ученики сравнивают ответ на проблемный вопрос со своим первым предположением (задание 4г).

Домашнее задание (дифференцированное)

Базовый уровень. Прочитать § 18 учебника. Показать на карте Хуанхэ, Янцзы, Великую Китайскую стену. Письменно ответить на вопросы: 1) Какие преобразования провёл Цинь Шихуанди и зачем? 2) Почему империя Цинь пала так быстро после смерти императора?

Повышенный уровень. Написать «письмо из прошлого» от имени одного из героев урока (крестьянина, мастера, чиновника или купца) его родным или потомкам (7-8 предложений). В письме должны быть не меньше трёх исторических фактов и ответ героя на вопрос: «Стоило ли то, что мы построили, такой цены?»

Творческое задание. На выбор: а) вместе с медиацентром «Спектр-ТВ» смонтировать из записи урока короткий выпуск (до 3 минут) «Голоса империи Цинь» с заставкой, титрами с датами и подписью к каждому гостю; б) подготовить для музейной комнаты мини-выставку «Шёлковый путь в нашем доме»: что из Китая пришло в нашу жизнь (шёлк, бумага, чай, фарфор) с подписями; при этом честно отметить, какие из этих вещей появились в Китае уже после времён Цинь; в) нарисовать комикс из 4-6 кадров «Один день строителя Великой стены».

© Колотухина Е.А., 2026 · kolotukhina.ru · Можно использовать на уроках со ссылкой на автора

Методические рекомендации учителю

1. Время. Самый рискованный этап: прямой эфир. Строго держите 2 минуты на интервью, хронометристы должны поднимать табличку «30 секунд». Если не успеваете, сократите справки редакторов до одной фразы или проведите эфир с четырьмя гостями (без чиновника, а его досье прочитайте классу сами за 1 минуту на 6-м этапе). Мостик к обществознанию сокращать нельзя.

2. Купец и шёлковый путь. Купец намеренно сделан «гостем из будущего»: Великий шёлковый путь сложился не при Цинь, а при династии Хань, во II-I вв. до н.э., после посольства Чжан Цяня при императоре Лю Чэ. Не говорите, что купцы ходили по шёлковому пути при Цинь Шихуанди. Этот же гость закрывает часть параграфа об империи Хань (Лю Бан, Лю Чэ) и падении Цинь, поэтому в эфире он выступает последним. Название «Великий шёлковый путь» появилось в XIX веке у европейских географов (его ввёл в оборот немецкий учёный Фердинанд фон Рихтгофен).

3. Стена. Каменные участки стены, которые обычно показывают на фотографиях, построены при династии Мин (XIV-XVII вв.). Стена времён Цинь была в основном земляной, из утрамбованной земли, и сохранилась плохо. Не говорите, что «Цинь Шихуанди построил стену, которую мы видим на фотографиях». Длина «больше десяти тысяч ли» взята у Сыма Цяня; ли в разные эпохи была разной (около 400-500 м), поэтому в километрах корректно говорить «несколько тысяч километров». Если в учебнике приведены другие числа (длина, высота), опирайтесь на учебник, но с оговоркой, что это оценки. Легенда о Мэн Цзян-нюй сложилась гораздо позже, называйте её только легендой.

4. Сыма Цянь. Фрагменты даны в адаптированном пересказе, близком к тексту «Исторических записок» (глава о Цинь Шихуанди, жизнеописания Мэн Тяня и Чэнь Шэ); не выдавайте их за точные цитаты. Обязательно обсудите с классом, что Сыма Цянь писал при династии Хань, сменившей Цинь, и мог сгущать краски. Числа «триста тысяч воинов» и «семьсот тысяч человек» принадлежат Сыма Цяню, это не подсчёты современных учёных. Рассказ о мастерах, оставленных в гробнице, известен только по Сыма Цяню. Закон о казни за опоздание тоже известен в основном из его рассказа о Чэнь Шэ; найденные археологами циньские законы на бамбуковых дощечках говорят о более мягких наказаниях за опоздание, поэтому формулируйте «как пишет Сыма Цянь».

5. Терракотовое войско. Около 8 тысяч фигур: оценка учёных, раскопана лишь часть. Найдено в 1974 г. крестьянами, копавшими колодец, у города Сиань. Курган самой гробницы не раскопан. Имена мастеров действительно встречаются на фигурах; это связано с законом Цинь об ответственности мастера за качество изделия.

6. Деликатность ролей. Роль императора лучше дать уверенному ученику; объясните классу, что журналист вежлив с любым гостем, а гость играет роль, а не выражает собственные взгляды. Тема гибели строителей и мастеров может взволновать детей: подчеркните, что мы узнаём об этом, чтобы понимать цену человеческой жизни.

7. Сожжение книг. Факт приводится только со ссылкой на Сыма Цяня. Не используйте на уроке рассказ о «закопанных живьём учёных»: для 5 класса он лишний, а в науке обсуждается.

8. Состав групп. Пять редакций по 3-5 человек. Если в классе мало учеников, оставьте четыре гостя: крестьянин, мастер, император, купец; содержание досье чиновника (единые меры, монета, письменность) учитель кратко излагает на планёрке.

9. Медиацентр. Если возможно, попросите учеников медиацентра «Спектр-ТВ» снять эфир на камеру; запись пригодится для творческого домашнего задания и для портфолио. Заранее получите согласие родителей на съёмку.

10. Изображения. Используйте прежде всего иллюстрации учебника к § 18. Остальное легко найти по названию в открытых энциклопедиях и музейных коллекциях: «терракотовая армия, раскоп № 1», «циньская монета бань лян», «Великая Китайская стена, участок Бадалин» (с

© Колотухина Е.А., 2026 · kolotukhina.ru · Можно использовать на уроках со ссылкой на автора

подписью, что это стена эпохи Мин), «остатки земляной стены эпохи Хань». Не используйте картинки без подписи источника.

11. Конституция. Выдержки в Приложении 6 приведены по действующему тексту Конституции РФ; в оригинале в статьях 2 и 7 стоит тире, при печати можно вернуть его по официальному тексту. Перед печатью сверьте текст с официальным порталом правовой информации.

© Колотухина Е.А., 2026 · kolotukhina.ru · Можно использовать на уроках со ссылкой на автора

Приложение 1. «Записки великого историка». Адаптированные фрагменты по «Историческим запискам» Сыма Цяня (разрезать на 4 части, выдать по фрагменту редакции)

Кто такой Сыма Цянь. Сыма Цянь жил примерно через сто лет после Цинь Шихуанди, при династии Хань, и служил при дворе императора Лю Чэ. Он написал огромную книгу по истории Китая: «Исторические записки». Почти всё, что мы знаем о жизни первого императора, известно из этой книги. Помните: Сыма Цянь служил династии Хань, которая сменила Цинь, и мог описывать первого императора особенно сурово.

Фрагмент 1. О стене (для редакции 1).

Когда Цинь Шихуанди объединил Поднебесную, он послал полководца Мэн Тяня с тремястами тысячами воинов на север против кочевников сюнну. Мэн Тянь отвоевал у кочевников земли у реки Хуанхэ и построил длинную стену. Он вёл её по горам и ущельям, пользуясь неприступными местами. Стена протянулась больше чем на десять тысяч ли.

(Ли: китайская мера длины, около 400 метров.)

Фрагмент 2. О порядке в Поднебесной (для редакций 3 и 4).

Император разделил Поднебесную на тридцать шесть областей и в каждую назначил правителей-чиновников. Он приказал собрать оружие со всей страны в столицу, переплавить его и отлить колокола и двенадцать огромных бронзовых статуй. Он сделал одинаковыми законы и меры веса и длины, одинаковой ширину осей у повозок и одинаковыми письмена. Он приказал переселить в столицу сто двадцать тысяч богатых и знатных семей из покорённых царств.

Фрагмент 3. О гробнице (для редакции 2).

Как только будущий император стал правителем царства Цинь, у горы Лишань начали строить для него гробницу. Когда он объединил Поднебесную, туда пригнали больше семисот тысяч человек со всей страны. В гробнице устроили самострелы, чтобы они сами стреляли в тех, кто попытается проникнуть внутрь. Из ртути сделали реки и моря, которые как будто текли. Когда императора похоронили, кто-то сказал, что мастера, устраивавшие гробницу, знают все её тайны. Тогда ворота закрыли, и мастера остались внутри.

Фрагмент 4. О восстании (для редакции 5).

После смерти Цинь Шихуанди правил его сын. В первый год его правления девятьсот человек отправили охранять границу. Старшими над ними были Чэнь Шэ и У Гуан. В пути пошли сильные дожди, дороги размыло, и стало ясно, что к сроку они не успеют. А по суровым законам Цинь, как пишет Сыма Цянь, за опоздание полагалась смерть. Чэнь Шэ сказал: «Если убежим, нас казнят. Если поднимем восстание, нас тоже могут казнить. Раз всё равно погибать, не лучше ли погибнуть за великое дело?» Они подняли восстание, и к ним стали присоединяться люди по всей стране.

Вопросы ко всем фрагментам:

а) О каких великих делах рассказывает ваш фрагмент?

б) Кто их выполнял и чем за это платил?

в) Можно ли полностью доверять Сыма Цяню? Почему?

© Колотухина Е.А., 2026 · kolotukhina.ru · Можно использовать на уроках со ссылкой на автора

Приложение 2. Карточки-досье на гостей эфира

Как использовать: распечатать 2 комплекта на класс, разрезать по линиям. Каждой редакции выдать 2 экземпляра досье на её гостя: один для гостя, один для журналистов. Имена гостей, кроме императора, придуманы; факты в досье взяты из рассказа Сыма Цяня и находок археологов, а легенды и предания помечены как легенды. Досье 4 (император) и 5 (купец) самые трудные: отдайте их сильным редакциям; роль императора может взять на себя уверенный в себе ученик.

ДОСЬЕ 1. КРЕСТЬЯНИН ЧЭН ДА, СТРОИТЕЛЬ СТЕНЫ

Кто вы. Вы крестьянин из деревни в долине реки Хуанхэ. Ваша семья выращивает просо и пшеницу. Река приносит на поля плодородный ил, но часто разливается и затапливает деревни.

Что с вами случилось. Каждый взрослый мужчина в империи обязан отработать на государство: строить, служить в войске, возить грузы. Это называется повинностью. Чиновник записал вас в отряд и отправил далеко на север, на строительство стены. Раньше на севере уже были стены отдельных царств, теперь император приказал соединить и достроить их, чтобы защитить страну от кочевников сюнну. Ими командует полководец Мэн Тянь.

Как вы работаете. Между двумя деревянными щитами насыпают землю и утрамбовывают её тяжёлыми колотушками, слой за слоем, пока стена не станет твёрдой, как камень. В горах стену складывают из камней. Зимой здесь лютый холод, еду везут издалека, и её часто не хватает. Многие строители болеют и умирают. Убежать нельзя: за побег наказывают сурово, и отвечать придётся всей вашей семье.

Что дома. Жена и дети одни обрабатывают поле. Налог зерном всё равно надо платить.

Что вы получили. Набеги кочевников на северные земли станут реже, ваша деревня будет в безопасности.

Народная легенда, которую вы можете рассказать (её сложили гораздо позже): жена строителя по имени Мэн Цзян-нюй пришла на стройку, чтобы принести мужу тёплую одежду, но узнала, что он умер. Она плакала так горько, что часть стены обрушилась.

Ваша главная фраза: «Стена защитит страну. Но кто защитит нас?»

Источник для вашей редакции: фрагмент 1 Сыма Цяня.

ДОСЬЕ 2. МАСТЕР БАЙ МИН, СОЗДАТЕЛЬ ГЛИНЯНЫХ ВОИНОВ

Кто вы. Вы гончар и скульптор. Вас вместе с другими мастерами со всей страны собрали у горы Лишань, недалеко от столицы империи. Здесь уже много лет строят гробницу императора: её начали строить, когда он был ещё мальчиком и только стал правителем царства Цинь.

Ваша работа. Император хочет, чтобы и после смерти его охраняло войско. Вы делаете глиняных воинов в рост человека: пехотинцев, лучников, всадников, а также коней. Тело, руки и ноги делают в формах, а потом мастер вручную лепит лицо, волосы, усы, складки одежды. Поэтому среди воинов трудно найти два одинаковых лица. Фигуры обжигают в печах и ярко раскрашивают. В руки воинам дают настоящее боевое оружие: бронзовые мечи и копья, луки и арбалеты со стрелами с бронзовыми наконечниками. Воинов ставят рядами в подземных залах, как настоящее войско перед боем.

Закон о мастерах. На своей работе мастер ставит своё имя. Если фигура выйдет плохой, сразу будет видно, кто виноват, и мастера накажут.

Чего вы боитесь. Говорят, что те, кто знает тайны гробницы, никогда не выйдут отсюда живыми.

Что вы получили. Работу, еду, гордость за своё мастерство: такого войска нет ни у одного правителя мира.

Чего вы не знаете, но знают зрители. Ваших воинов найдут через две тысячи лет, в 1974 году, крестьяне, которые будут копать колодец. Учёные насчитают около восьми тысяч фигур, и смотреть на них будут приезжать люди со всего мира. Сам курган гробницы до сих пор не раскопан.

Ваша главная фраза: «Мои воины переживут нас всех. А имя моё запомнят только они».

Источник для вашей редакции: фрагмент 3 Сыма Цяня.

© Колотухина Е.А., 2026 · kolotukhina.ru · Можно использовать на уроках со ссылкой на автора

ДОСЬЕ 3. УЕЗДНЫЙ ЧИНОВНИК СЮЙ ГУН

Кто вы. Вы чиновник, управляете уездом в одной из тридцати шести областей империи. Вас назначил не знатный род, а власть императора: за хорошую службу вас могут повысить, за плохую сурово наказать.

Что вы делаете. Собираете налоги зерном и тканью, записываете мужчин на повинности и в войско, следите за порядком, судите по законам империи.

Новые порядки императора, которые вы вводите:

1. Единые меры веса, длины и объёма. Раньше в каждом царстве были свои меры, и торговцы путались. Теперь вы проверяете, чтобы на рынке все пользовались одинаковыми гирями и мерками.

2. Единая монета: круглая бронзовая монета с квадратным отверстием посередине. Монеты можно нанизывать на шнурок.

3. Единая письменность. Раньше в разных царствах иероглифы писали по-разному. Теперь по всей стране пишут одинаково, и ваш приказ поймут в любом уголке империи.

4. Одинаковая ширина осей у повозок, чтобы колёса шли по одной колее на новых дорогах.

5. Суровые законы. Семьи объединены в группы по пять и по десять дворов, и они отвечают друг за друга: если кто-то нарушит закон, а соседи не донесут, накажут всех. За многие проступки казнят или обращают в рабство.

6. По приказу императора у жителей отобрали оружие. По рассказу Сыма Цяня, император приказал сжечь старые книги, кроме книг по медицине, гаданию и земледелию, чтобы люди не сравнивали новые порядки со старыми.

Что вы получили. Власть, жалованье, уважение, возможность подняться по службе.

Чем платите. Если план по налогам или по людям не выполнен, отвечаете вы. Люди вас боятся и не любят.

Ваша главная фраза: «Я служу порядку. Порядок суров, но в нём есть польза».

Источник для вашей редакции: фрагмент 2 Сыма Цяня.

ДОСЬЕ 4. ИМПЕРАТОР ЦИНЬ ШИХУАНДИ

Кто вы. Вы стали правителем царства Цинь в 13 лет. Тогда Китай был разделён на семь враждующих царств. За десять лет войн вы покорили остальные шесть и в 221 году до н.э. впервые объединили весь Китай. Вы приняли новый титул: Шихуанди, «Первый император». Ваши потомки должны называться Второй император, Третий император и так далее, и править десять тысяч поколений.

Ваши дела. Вы разделили страну на 36 областей и поставили во главе чиновников. Ввели единые меры, единую монету и единую письменность, проложили дороги. Приказали соединить и достроить стены на севере, чтобы защитить страну от кочевников. Вы объезжаете страну и приказываете высекать на камнях в горах надписи о своих делах.

Из такой надписи (адаптированный пересказ по Сыма Цяню): «Император объединил Поднебесную. Законы и меры стали едиными, письмена одинаковыми. Земледелие поставлено на первое место. Простые люди спокойно трудятся на полях, оружие сложено. Всюду, куда доходят люди, все покорились императору».

Что вы получили. Огромную страну, власть, какой не было ни у кого до вас, славу.

Чего вы боитесь. На вас не раз покушались. Однажды убийца пришёл к вам под видом посла и спрятал кинжал в свёрнутой карте. Вы не говорите, в каком дворце будете ночевать. Больше всего вы боитесь смерти и посылаете людей искать эликсир бессмертия, даже за море. У горы Лишань для вас уже много лет строят гробницу.

Чего вы не знаете, но знают зрители. Вы умрёте в 210 году до н.э. во время поездки по стране, а через четыре года после вашей смерти империя Цинь падёт.

Ваша главная фраза: «Я сделал из семи царств одну страну. Разве великое дело совершается без жертв?»

Источник для вашей редакции: фрагмент 2 Сыма Цяня.

© Колотухина Е.А., 2026 · kolotukhina.ru · Можно использовать на уроках со ссылкой на автора

ДОСЬЕ 5. КУПЕЦ МА ЛЯН С ВЕЛИКОГО ШЁЛКОВОГО ПУТИ (ГОСТЬ ИЗ БУДУЩЕГО)

Кто вы. Вы купец из столицы империи Хань. Вы попали в студию из будущего: в вашем времени прошло около ста лет после смерти Цинь Шихуанди.

Что вы знаете о конце империи Цинь. После смерти первого императора люди не выдержали суровых законов и повинностей. В 209 году до н.э. восстали Чэнь Шэ и У Гуан, а за ними вся страна. В 206 году до н.э. империя Цинь пала. Власть взял Лю Бан, выходец из простой семьи, бывший деревенский староста. В 202 году до н.э. он стал императором и основал династию Хань. Лю Бан смягчил законы и снизил налоги, но оставил единые деньги, меры и письменность. При императоре Лю Чэ империя Хань стала ещё сильнее и расширила свои границы. Она простоит около четырёхсот лет, до начала III века н.э.

Ваше дело: шёлк. Шёлк делают из тончайших нитей кокона гусеницы шелкопряда, которую кормят листьями тутового дерева. Секрет хранят в Китае, рассказывают, что за вывоз шелкопряда за границу полагается смерть. По преданию, шёлк открыла жена древнего правителя: кокон упал ей в горячую воду и размотался в длинную нить.

Как вы торгуете. При императоре Лю Чэ посол Чжан Цянь несколько лет путешествовал по странам на западе. После этого туда пошли караваны. Ваш путь лежит через пустыни и высокие горы в Среднюю Азию, а оттуда шёлк везут дальше, в Персию и до самого Рима, где его покупают за огромные деньги. Обратно везут прекрасных коней, виноград, стеклянную посуду.

Что вы получили от того, что сделали ещё при Цинь. Везде одни и те же монеты и меры, вас понимают и чиновники, и покупатели в любой области.

Чем платите. Путь опасен: разбойники, песчаные бури, горные перевалы. На заставах надо платить пошлины.

Удивительно, но факт. Название «Великий шёлковый путь» придумали не китайцы и не римляне, а европейские учёные-географы только в XIX веке.

Ваша главная фраза: «Империя Цинь пала, а её монеты и письменность служат нам до сих пор».

Источник для вашей редакции: фрагмент 4 Сыма Цяня.

© Колотухина Е.А., 2026 · kolotukhina.ru · Можно использовать на уроках со ссылкой на автора

Приложение 3. Бланк «Сценарий интервью» (по одному на редакцию)

СПЕКТР-ТВ. СПЕЦИАЛЬНЫЙ ВЫПУСК «ГОЛОСА ИМПЕРИИ ЦИНЬ»

Редакция № ___. Наш гость: _____

Роли: гость _____; ведущий _____; корреспондент _____; редактор _____; хронометрист _____.

1. Справка редактора (2-3 предложения из фрагмента Сыма Цяня, читается в начале эфира, 15 секунд):

_____

2. Приветствие ведущего (представить гостя: кто он, где и когда мы его встретили):

_____

3. Вопросы (не меньше четырёх разных типов; обязательно «Выгода» и «Цена»):

Вопрос 1 (тип: _____): _____

Вопрос 2 (тип: _____): _____

Вопрос 3 (тип: ВЫГОДА): Что вы получили от _____?

Вопрос 4 (тип: ЦЕНА): Чем вам пришлось заплатить за _____?

Вопрос 5 (запасной): _____

4. Главная фраза гостя (то, что зрители должны запомнить):

_____

5. Прощание ведущего (одна фраза-вывод):

_____

Правила эфира: вопросы короткие и открытые; гость отвечает от первого лица и только по фактам досье; журналист вежлив даже с императором; эфир не больше 2 минут.

© Колотухина Е.А., 2026 · kolotukhina.ru · Можно использовать на уроках со ссылкой на автора

Приложение 4. Карточки «Типы вопросов журналиста»

Как использовать: распечатать 5 комплектов (по одному на редакцию), разрезать. Журналисты выбирают не меньше четырёх типов; карточки «ВЫГОДА» и «ЦЕНА» обязательны для каждого интервью. Карточку «ДРУГАЯ СТОРОНА» предложите сильным редакциям.

ФАКТ Вопрос о том, что человек делает и что видит. Образец: «Расскажите, чем вы заняты?», «Как устроена ваша работа?»	**ПРИЧИНА** Вопрос «зачем?» и «почему?». Образец: «Зачем император приказал...?», «Почему вы не можете уйти?»	**ВЫГОДА (обязательно)** Что человек или страна получили. Образец: «Что вы получили от...?», «Чем это полезно для страны?»
ЦЕНА (обязательно) Чем пришлось заплатить. Образец: «Чем вам пришлось пожертвовать?», «Чего это стоило людям?»	**ЧУВСТВА** Что человек переживает. Образец: «Что вы почувствовали, когда...?», «Чего вы боитесь больше всего?»	**ДРУГАЯ СТОРОНА** Взгляд глазами другого героя. Образец: «Что бы вы сказали крестьянину на стройке?», «Что бы вы ответили императору?»
ВЗГЛЯД В БУДУЩЕЕ Что останется после героя. Образец: «Как вы думаете, что от вашего дела останется через тысячу лет?»		

© Колотухина Е.А., 2026 · kolotukhina.ru · Можно использовать на уроках со ссылкой на автора

Приложение 5. Карточки ролей в редакции «Спектр-ТВ»

Как использовать: распечатать 5 комплектов (по одному на редакцию), разрезать, раздать по одной карточке каждому участнику. Если в редакции 4 человека, редактор берёт на себя и роль хронометриста; если 3 человека, ведущий сам задаёт все вопросы.

ГОСТЬ СТУДИИ Ты играешь героя из досье. Отвечай от первого лица («я», «мы») и своими словами, но только по фактам досье. Обязательно произнеси в эфире «главную фразу» своего героя.	**ВЕДУЩИЙ** Ты открываешь и закрываешь интервью. Представь гостя: кто он, где и когда мы его встретили. Задай главные вопросы, в конце поблагодари гостя и скажи фразу-вывод.	**КОРРЕСПОНДЕНТ** Ты помогаешь ведущему. Задай 1-2 вопроса из сценария и один уточняющий вопрос по ответу гостя: «А что значит...?», «А почему...?»
РЕДАКТОР Ты готовишь справку по фрагменту Сыма Цяня: 2-3 предложения. В начале эфира прочитай её за 15 секунд: «Как писал историк Сыма Цянь...» Следи, чтобы в сценарии были вопросы «Выгода» и «Цена».	**ХРОНОМЕТРИСТ** Ты следишь за временем: эфир не больше 2 минут. За 30 секунд до конца подними табличку «30 секунд». На подготовке подскажи редакции, сколько минут осталось.	

© Колотухина Е.А., 2026 · kolotukhina.ru · Можно использовать на уроках со ссылкой на автора

Приложение 6. Договор государства и человека. Выдержки из Конституции Российской Федерации (по одной на парту)

Что государство должно человеку:

Статья 2. «Человек, его права и свободы являются высшей ценностью. Признание, соблюдение и защита прав и свобод человека и гражданина - обязанность государства».

Статья 7, часть 1. «Российская Федерация - социальное государство, политика которого направлена на создание условий, обеспечивающих достойную жизнь и свободное развитие человека».

Статья 37, части 1 и 2. «Труд свободен. Каждый имеет право свободно распоряжаться своими способностями к труду, выбирать род деятельности и профессию». «Принудительный труд запрещен».

Что должны все, в том числе и сами власти:

Статья 15, часть 2. «Органы государственной власти, органы местного самоуправления, должностные лица, граждане и их объединения обязаны соблюдать Конституцию Российской Федерации и законы».

Что человек должен государству и обществу:

Статья 57. «Каждый обязан платить законно установленные налоги и сборы».

Статья 58. «Каждый обязан сохранять природу и окружающую среду, бережно относиться к природным богатствам».

Статья 59, часть 1. «Защита Отечества является долгом и обязанностью гражданина Российской Федерации».

Вопросы:

а) Найдите статьи, которые были бы невозможны в империи Цинь. Почему?

б) Кто, по статье 15, обязан соблюдать законы? Был ли обязан соблюдать законы Цинь Шихуанди?

в) Какие обязанности граждан похожи на обязанности жителей Древнего Китая, а чем они отличаются?

© Колотухина Е.А., 2026 · kolotukhina.ru · Можно использовать на уроках со ссылкой на автора

Приложение 7. Ключ для учителя: что должно прозвучать в эфире

Интервью 1. Крестьянин Чэн Да. Повинность: оторван от дома и семьи; стену строят из утрамбованной земли слой за слоем, в горах из камня; холод, голод, болезни, многие строители гибнут; дома жена и дети одни обрабатывают поле и всё равно платят налог зерном. Получил: защиту от набегов кочевников сюнну (для страны). Заплатил: годами жизни, здоровьем, иногда жизнью. Легенда о Мэн Цзян-нюй (если прозвучит) должна быть названа легендой.

Интервью 2. Мастер Бай Мин. Гробницу строили с юности императора, на стройке, по Сыма Цяню, больше 700 тысяч человек; фигуры в рост человека из глины, обожжены и раскрашены; части делали в формах, лица и детали дорабатывали вручную, поэтому лица почти не повторяются; в руках настоящее оружие (бронзовые мечи, копья, наконечники стрел); на фигурах имена мастеров: по закону мастер отвечает за качество. Получил: работу, гордость за мастерство. Заплатил: страх наказания за брак, страх, что мастеров не выпустят после похорон (по Сыма Цяню, мастеров гробницы замуровали). Находка 1974 г., около 8 тысяч фигур (оценка), сама гробница до сих пор не вскрыта.

Интервью 3. Чиновник Сюй Гун. 36 областей, правят назначенные императором чиновники, а не знатные роды; единые меры веса и длины, единая монета (круглая бронзовая с квадратным отверстием), единая письменность, одинаковая ширина осей повозок; суровые законы, семьи объединены в группы, отвечающие друг за друга; изъятие оружия и 12 бронзовых статуй; по Сыма Цяню, сожжение старых книг, кроме книг по медицине, гаданию и земледелию. Получил: власть, жалованье, возможность выдвинуться по службе. Заплатил: страх перед строгими проверками и наказанием, ненависть людей.

Интервью 4. Цинь Шихуанди. Стал правителем Цинь в 13 лет, к 221 г. до н.э. подчинил шесть царств, принял титул «Первый император» и хотел, чтобы его потомки правили «десять тысяч поколений»; надписи на камнях в горах о своих делах; объезды страны; покушения, страх, ночёвки в разных дворцах; поиски эликсира бессмертия; умер в 210 г. до н.э. в поездке. Получил: огромную власть и славу. Заплатил: страхом, одиночеством; его империя пала через четыре года после его смерти.

Интервью 5. Купец Ма Лян (времена Хань, около ста лет после смерти императора). Восстание Чэнь Шэ (209 г. до н.э.) из-за жестокого закона об опоздании; падение Цинь (206 г. до н.э.); Лю Бан, выходец из простой семьи, основал империю Хань (202 г. до н.э.), смягчил законы и снизил налоги, но сохранил единую монету, меры и письменность; при Лю Чэ посол Чжан Цянь ходил на запад, начал складываться Великий шёлковый путь; шёлк везли в Среднюю Азию, Персию, а оттуда он доходил до Рима; обратно везли коней, виноград, стеклянную посуду. Получил: богатство, удобство единых денег и мер. Заплатил: риском в пути, пошлинами.

«Весы». Левая чаша (что получила страна): единство, единые деньги, меры и письменность, стена, дороги, порядок, терракотовое войско, позже торговля по шёлковому пути. Правая чаша (чем заплатили люди): повинности, гибель строителей, разлука с семьями, жестокие законы и казни, сожжённые книги, страх. Ожидаемый вывод: многие дела Цинь служили Китаю веками, но жестокость и непосильные повинности привели к восстанию и быстрому падению империи; новая династия сохранила полезное и смягчила законы. Оценка «стоили ли» остаётся за учеником, но должна опираться на факты.

© Колотухина Е.А., 2026 · kolotukhina.ru · Можно использовать на уроках со ссылкой на автора

Рабочий лист «Голоса империи Цинь»

Фамилия, имя _____ Класс _____ Дата _____

1. Проблемный вопрос урока: _____. Моё первое предположение (подчеркни): великие дела СТОИЛИ такой цены / НЕ СТОИЛИ такой цены. Почему: _____

2. Планёрка. а) Две великие реки Китая: _____ и _____. Почему Хуанхэ называли «рекой тысячи бедствий»? _____. б) В _____ г. до н.э. правитель царства _____ объединил Китай и принял титул «Шихуанди», что значит «_____».

3. Таблица «Голоса империи» (заполняется во время эфира). Гость / Чем занят / Что получил / Чем заплатил: 1) крестьянин на стройке стены: _____ / _____ / _____; 2) мастер глиняных воинов: _____ / _____ / _____; 3) чиновник: _____ / _____ / _____; 4) император: _____ / _____ / _____; 5) купец с шёлкового пути: _____ / _____ / _____.

4. «Весы империи». а) Что получила страна (3 примера): _____. б) Чем заплатили люди (3 примера): _____. в) Чем закончилась история империи Цинь и почему? _____. г) Мой ответ на проблемный вопрос с доводом: _____. Изменилось ли моё мнение по сравнению с заданием 1? _____

5. Договор государства и человека. Заполни таблицу. ИМПЕРИЯ ЦИНЬ: государство должно людям: _____; люди должны государству: _____. РОССИЯ СЕГОДНЯ (статьи Конституции РФ): государство должно человеку: _____ (статья ___); гражданин должен: _____ (статья ___). Какая статья была бы невозможна при Цинь Шихуанди и почему? _____

6. Заголовок выпуска «Спектр-ТВ» (одна фраза с ответом на проблемный вопрос): _____. Оценка работы моей редакции (закрась микрофоны): «вопросы разных типов» ○○○; «ответы по фактам» ○○○; «уложились в эфирное время» ○○○.

© Колотухина Е.А., 2026 · kolotukhina.ru · Можно использовать на уроках со ссылкой на автора