

Методическая разработка урока истории
5 класс · История. Всеобщая история. История Древнего мира

Золото степей: скифы, сарматы и греки

§ 25 «Северное Причерноморье»

Автор-разработчик: Колотухина Елена Анатольевна, учитель истории и обществознания МОБУ «Герасимовская СОШ» Новосергиевского района Оренбургской области

Цикл уроков «История с вопросом»

Паспорт урока

Учебник	Мединский В.Р., Чубарьян А.О. История. Всеобщая история. История Древнего мира. 5 класс
Параграф	§ 25 «Северное Причерноморье»
Тип урока	Урок открытия нового знания
Форма, технология	Исследование в группах «Экспедиция в степь» с работой с картой, историческими источниками и описаниями археологических находок; игра «Торговая площадь Пантикапея»
Проблемный вопрос	Скифы и сарматы не писали книг. Как мы узнаём об их жизни и что рассказывает о них «золото степей»?
Цель урока	Создать условия для того, чтобы учащиеся, работая с письменными и археологическими источниками, составили представление о народах Северного Причерноморья (киммерийцах, скифах, сарматах, греках-колонистах), поняли, как кочевники и греки влияли друг на друга, и увидели связь этой истории с прошлым Южного Урала и Оренбуржья.
Задачи	1. Обучающая: познакомить учащихся с киммерийцами, скифами и сарматами, греческими колониями в Северном Причерноморье и Боспорским царством; объяснить понятия «кочевое хозяйство», «курган», «звериный стиль», «колония»; научить показывать на карте места расселения народов и главные греческие города. 2. Развивающая: развивать умения извлекать информацию из письменного источника и из описания археологической находки, сравнивать два вида источников, заполнять «паспорт народа», устанавливать причинно-следственные связи (природа и образ жизни, торговля и обогащение знати). 3. Воспитательная: воспитывать интерес и бережное отношение к археологическому наследию родного края, уважение к истории разных народов, живших на территории нашей страны.
Основные понятия	Кочевое хозяйство: скотоводство, при котором люди вместе со стадами постоянно перемещаются с одного пастбища на другое. Курган: земляная насыпь над древним погребением. «Звериный стиль»: особая манера искусства степных кочевников, в которой главными героями были звери и птицы (олени, хищные кошки, грифоны, орлы), часто изображённые в напряжённых, изогнутых позах. Колония: поселение, основанное переселенцами вдали от родного города. Археологический (вещественный) источник: предмет или остатки сооружения, по которым учёные узнают о прошлом. Боспорское царство: государство в Северном Причерноморье со столицей в Пантикапее, объединившее греческие города и земли местных племён по берегам Керченского пролива. Сарматы: кочевые племена, пришедшие в Северное Причерноморье с востока, из степей Поволжья и Южного Урала, и потеснившие скифов.

Персоналии	Геродот, Дарий I, Атей, Филипп II Македонский, Скилур
Даты	Начало I тыс. до н.э.: киммерийцы в степях Северного Причерноморья VII в. до н.э.: приход скифов в Северное Причерноморье VII-VI вв. до н.э.: основание греческих колоний на северном берегу Чёрного моря Около 512 г. до н.э.: поход персидского царя Дария I против скифов V в. до н.э.: возникновение Боспорского царства IV в. до н.э.: расцвет Скифского царства; раннесарматские курганы у с. Филипповка (Оренбургская область) 339 г. до н.э.: гибель скифского царя Атея в битве с Филиппом II Македонским III в. до н.э.: сарматы теснят скифов в Северном Причерноморье
Оборудование	Учебник: Мединский В.Р., Чубарьян А.О. История. Всеобщая история. История Древнего мира. 5 класс, § 25. Карта «Северное Причерноморье в древности» (настенная или электронная); физическая или административная карта Оренбургской области. Рабочий лист на каждого ученика. Мультимедийный проектор. Изображения для слайдов: золотое изображение оленя из Филипповских курганов (фотография из открытых публикаций музея или научного издания с указанием источника, см. Приложение 3); для сравнения общеизвестный скифский золотой олень из Костромского кургана; иллюстрации к § 25 учебника (скифские изделия, курганы, греческие колонии); общеизвестные фотографии руин Пантикапея на горе Митридат в Керчи и греческой амфоры; вид степного кургана. Папки экспедиций для четырёх групп (карточки Приложения 1), карточки ролей (Приложение 4). Карточки товаров для игры «Торговая площадь Пантикапея» (Приложение 2), магниты или скотч, на доске таблица из двух колонок.

Авторская идея урока

Урок построен как исследование: класс превращается в археологическую экспедицию, которая должна узнать о народах, не оставивших письменных книг. С самого начала на экране загадочный золотой олень, и ученики гадают, где его нашли. Группы работают с двумя видами источников: рассказами грека Геродота (взгляд со стороны) и описаниями находок из курганов (то, что оставили сами кочевники), и сравнивают, что можно узнать из каждого. Короткая игра на «торговой площади Пантикапея» показывает, что греки и кочевники были нужны друг другу. А в финале загадка разрешается: олень найден не в Крыму и не в Греции, а в нашей, оренбургской степи, в Филипповских курганах. Так далёкая тема из учебника становится историей родного края.

Планируемые результаты

Предметные

- называть народы, населявшие Северное Причерноморье в древности, и порядок их появления: киммерийцы, скифы, сарматы;
- показывать на карте Чёрное и Азовское моря, реки Дунай, Днепр, Дон, Крымский и Таманский полуострова, греческие города Ольвию, Херсонес, Пантикапей, Фанагорию;
- объяснять значение понятий «кочевое хозяйство», «курган», «звериный стиль», «колония», «Боспорское царство»;
- описывать образ жизни скифов и сарматов по сообщениям Геродота;

- объяснять, чем обменивались греки и кочевники и как торговля меняла жизнь обеих сторон;
- приводить пример археологического памятника сарматов на территории Оренбургской области (Филипповские курганы).

Метапредметные

- Познавательные: различать письменные и вещественные (археологические) источники, сравнивать их возможности; извлекать и систематизировать информацию в форме «паспорта народа»; работать с исторической и современной картой.
- Регулятивные: принимать учебную задачу, действовать по плану исследования, сверять результат с образцом, оценивать свою работу.
- Коммуникативные: работать в группе, распределять обязанности, представлять результаты исследования классу, задавать вопросы и отвечать на них.

Личностные

- осознание того, что история нашей страны начинается задолго до появления славян и связана с жизнью многих народов;
- интерес к истории родного края и гордость за то, что находки из оренбургской степи известны далеко за её пределами;
- понимание ценности археологических памятников и недопустимости их разрушения.

Технологическая карта урока

Этап, время	Деятельность учителя	Деятельность учащихся	Формируемые УУД
1. Мотивация. «Загадка золотого оленя» (4 мин)	Приветствует класс. На экране крупно изображение золотого оленя в «зверином стиле» (без подписи). «Перед вами древнее изделие из золота. Мастер жил больше двух тысяч лет назад. Посмотрите внимательно: как изображён зверь? Что кажется необычным? Как вы думаете, в какой стране его нашли?» Записывает версии учеников на краю доски (Египет, Греция, Персия и т.д.), не говоря, какая верна: «Ответ вы узнаете в конце урока». «Люди, которые носили такие вещи, были кочевниками. Они не писали книг и не оставили летописей. Как же историки узнают о них? Это и будет нашим вопросом». Записывает проблемный вопрос.	Рассматривают изображение, описывают: олень с ветвистыми рогами, тело изогнуто, рога похожи на узор. Выдвигают версии, где найдена вещь. Предлагают способы узнать о бесписьменных народах: раскопки, рассказы соседей, которые умели писать. Записывают проблемный вопрос в рабочий лист.	Регулятивные: принятие учебной задачи. Познавательные: наблюдение, выдвижение гипотез, постановка проблемы. Личностные: учебная мотивация, интерес к теме.
2. Актуализация и карта: степь и море (5 мин)	Вопросы для повторения: «Что такое кочевое хозяйство? Чем жизнь кочевника отличается от жизни земледельца? Вспомните, зачем греки основывали колонии (урок о Великой греческой колонизации)». Короткий рассказ по карте: «В начале I тыс. до н.э. люди освоили железо. Климат в степях стал суше и холоднее, и многие племена перешли к кочевому скотоводству. Первыми кочевниками Северного Причерноморья, чьё имя нам известно, были киммерийцы. Их упоминают ассирийские надписи и Гомер. В VII в. до н.э. с востока пришли скифы и вытеснили киммерийцев. Позже, в III в. до н.э., скифов потеснили сарматы, которые пришли из-за Дона, из степей Поволжья и Южного Урала. А на берегу моря в VII-VI вв. до н.э. появились греческие колонии». Задание: «Найдите на карте Чёрное и Азовское моря, Дунай, Днепр, Дон, Крым и Таманский полуостров. Отметьте в рабочем листе греческие города: Ольвию, Херсонес, Пантикапей, Фанагорию».	Отвечают: кочевники перегоняют стада, живут в переносных жилищах, у них нет постоянных городов; греки основывали колонии, потому что на родине не хватало земли, и ради торговли. Работают с картой у доски и в рабочем листе (задание 1). Записывают последовательность: киммерийцы, скифы, сарматы.	Познавательные: актуализация знаний, работа с картой, установление причинно-следственных связей (климат и образ жизни). Коммуникативные: устный ответ.
3. Исследование «Экспедиция в степь»	Делит класс на четыре экспедиции, вручает папки (Приложение 1): «Экспедиция 1. Скифы-кочевники»: рассказ Геродота о	Читают материалы, обсуждают вопросы, заполняют «паспорт народа» (где жили, чем занимались, как выглядело жилище, во что	Познавательные: смысловое чтение, анализ письменного и

Этап, время	Деятельность учителя	Деятельность учащихся	Формируемые УУД
(13 мин)	жизни скифов и скифская легенда о золотых дарах. «Экспедиция 2. Скифы против царя Дария»: рассказ Геродота о походе Дария и загадочных дарах скифов. «Экспедиция 3. Сарматы»: рассказ Геродота о савроматах и описание сарматского погребения. «Экспедиция 4. Греки на чужом берегу»: описание раскопок Пантикапея и рассказ о Боспорском царстве. Раздаёт карточки ролей (Приложение 4). «У каждой экспедиции есть руководитель, летописец, картограф и докладчик. За 7 минут нужно прочитать материалы, ответить на вопросы папки и заполнить «паспорт народа» в рабочем листе. Обязательно определите, какой у вас источник: письменный или вещественный». Обходит группы, помогает вопросами: «Почему Геродот считал, что скифов невозможно победить?», «Почему жители Пантикапея строили стены, если торговали с кочевниками?». После подготовки докладчики выступают (по 1,5 минуты), картографы показывают место на карте. Учитель дополняет: «В IV в. до н.э. скифы создали сильное царство. Их царь Атей погиб в 339 г. до н.э. в битве с македонским царём Филиппом II. Позднее сарматы потеснили скифов, и те удержались в основном в Крыму, где царь Скилур сделал столицей Неаполь Скифский, на месте которого сегодня Симферополь».	верили, чем славились, откуда мы это знаем). Докладчики выступают, остальные дополняют паспорта других народов в рабочем листе (задание 2). Делают вывод: Геродот описывает кочевников со стороны, глазами грека; курганы показывают, что люди сами ценили и что брали с собой в мир мёртвых.	вещественного источника, систематизация информации. Коммуникативные: распределение ролей, представление результатов, взаимное дополнение. Регулятивные: планирование работы по заданному плану, контроль времени.
4. Игра «Торговая площадь Пантикапея» (5 мин)	Раздаёт по 2 карточки товаров (Приложение 2) каждой паре. На доске две колонки: «Везли греки» и «Везли кочевники и местные жители». «Вы на рынке Пантикапея. Определите, кто привёз ваш товар, и прикрепите карточку в нужную колонку. Объясните, почему этот товар нужен другой стороне». После распределения задаёт вопросы: «Кто выиграл от этой торговли? Почему многие золотые вещи скифов сделаны греческими мастерами, но со скифскими зверями? Что богатые скифы получали от греков и как это меняло скифское общество?»	Распределяют карточки: вино, оливковое масло, расписная посуда, украшения работы греческих мастеров, ткани везли греки; зерно, скот, кожи, рыбу, мёд, рабов давали кочевники и местные жители. Делают выводы: торговля была выгодна обеим сторонам; греческие ювелиры делали вещи по вкусу скифской знати; знать богателя, и разница между богатыми и бедными росла.	Познавательные: классификация, установление причинно-следственных связей. Коммуникативные: работа в паре, аргументация.

Этап, время	Деятельность учителя	Деятельность учащихся	Формируемые УУД
5. Мостик к истории родного края: «Олень из нашей степи» (7 мин)	Возвращается к изображению оленя и версиям учеников: «Пора открыть загадку. Этот олень найден не в Греции и не в Крыму. Его нашли археологи в Оренбургской области, в Илекском районе, в Филипповских курганах. Это курганы сарматов раннего, раннесарматского времени, около IV в. до н.э. Там были найдены знаменитые золотые изображения оленей в «зверином стиле»». На карте Оренбургской области: «Найдите Илекский район. Найдите наш, Новосергиевский район. Через какие районы нужно проехать, чтобы попасть из нашего села к Филипповским курганам?» (работа с картой области, задание 4 рабочего листа). Вопросы: «Получается, сарматы, о которых писал Геродот, кочевали и по степям, похожим на наши. Почему мы до сих пор не знали бы об этом, если бы не археологи? Что общего у оленя из Филипповки и у скифских изделий, которые мы видели? Почему олень стал любимым зверем степных мастеров?» «Курганы есть во многих районах Оренбургской области. По закону археологические памятники охраняются государством. Как вы думаете, почему нельзя самим раскапывать курган, даже если очень хочется найти клад? Что мы потеряем?» Предлагает задание на будущее: «Узнайте, есть ли курганы рядом с нашим селом или в нашем районе. Спросите старших, посмотрите краеведческие материалы. Это может стать исследованием для нашей музейной комнаты».	Удивляются, сравнивают свои версии с ответом. Находят на карте Илекский и Новосергиевский районы, называют районы на пути, оценивают, что это та же степная зона Южного Урала. Отвечают: сарматы не писали книг, их историю рассказывают курганы; олень изображён так же, как звери у скифов, в «зверином стиле», потому что скифы и сарматы были родственными кочевыми народами. Высказывают мысли о том, почему олень почитался (быстрота, красота, ветвистые рога). Объясняют: при самовольных раскопках вещи вырывают из места, и учёные уже не узнают, кому они принадлежали и как лежали; памятник разрушается навсегда.	Личностные: интерес к истории родного края, бережное отношение к культурному наследию, гражданская идентичность. Познавательные: работа с картой родного края, перенос знаний, сравнение. Коммуникативные: участие в беседе.
6. Рефлексия. «Карта находок» (4 мин)	Возвращает класс к проблемному вопросу: «Как мы узнаём о жизни народов, которые не писали книг? Что рассказывает о них «золото степей»?» Предлагает заполнить «Карту находок» (задание 6 рабочего листа): «Я нашёл на уроке... Меня удивило... Я хочу ещё раскопать (узнать)...». Предлагает 2-3 ученикам зачитать ответы. Выставляет оценки докладчикам и активным участникам экспедиций.	Формулируют вывод: о скифах и сарматах мы узнаём из рассказов соседей, умевших писать (Геродот, греки), и из находок в курганах; золотые вещи рассказывают о мастерстве, вере, богатстве знати и торговле с греками; такие находки есть и в Оренбургской области. Заполняют «Карту находок».	Регулятивные: оценка достижения цели урока, рефлексия. Личностные: смыслообразование, самооценка.
7. Домашнее задание	Объясняет три уровня домашнего задания. Отдельно	Записывают задание, выбирают уровень,	Регулятивные:

Этап, время	Деятельность учителя	Деятельность учащихся	Формируемые УУД
(2 мин)	поясняет творческое задание для медиацентра «Спектр-ТВ» и музейной комнаты.	задают уточняющие вопросы.	планирование самостоятельной работы.

Общая продолжительность: 40 минут.

Связь с обществознанием и историей родного края

Мостик к истории родного края проходит через весь урок и строится как разгадка.

Начало урока: на экране золотой олень без подписи, ученики выдвигают версии, где он найден. Версии записываются на доске и остаются до конца урока.

Середина урока: в экспедиции «Сарматы» ученики узнают, что сарматы кочевали по степям от Дона до Южного Урала, а при работе с картой показывают Южный Урал. Это подготовка к главному открытию.

Этап 5: учитель раскрывает загадку. Олень найден в Филипповских курганах, в Илекском районе Оренбургской области; это курганы раннесарматского времени (около IV в. до н.э.), где археологи нашли знаменитые золотые изображения оленей в «зверином стиле». Ученики находят на карте области Илекский район и свой Новосергиевский район, видят, что это одна степная зона. Тема из учебника, где речь идёт о Крыме и Причерноморье, становится историей «нашей» степи.

Воспитательный акцент: разговор о том, что археологические памятники охраняются государством и почему самовольные раскопки губят знание о прошлом. Учитель формулирует сведения о Филипповке строго в пределах проверенного (см. Приложение 3), а всё, в чём нет уверенности (есть ли курганы рядом с селом, где хранятся находки), даётся ученикам как исследовательское задание.

Продолжение: творческое домашнее задание для медиацентра «Спектр-ТВ» и музейной комнаты.

Рефлексия

Приём «Карта находок»: каждый ученик, как археолог в дневнике экспедиции, записывает, что он «нашёл» на уроке, что его удивило и что хочется «раскопать» дальше (задание 6 рабочего листа). Учитель возвращается к проблемному вопросу и к версиям о золотом олене, записанным в начале урока, и сравнивает их с итогом: класс приходит к выводу, что о бесписьменных народах рассказывают письменные источники их соседей и вещественные источники из курганов, а «золото степей» говорит о мастерстве, верованиях, богатстве знати и торговле с греками.

Домашнее задание (дифференцированное)

Базовый уровень. Прочитать § 25. Закончить «паспорт народа» в рабочем листе. Ответить письменно на вопрос: почему греки и кочевники были нужны друг другу?

Повышенный уровень. Представь, что ты Геродот и приехал в Ольвию расспрашивать о скифах. Составь пять вопросов, которые ты задал бы скифу, и пять вопросов, которые задал бы греческому купцу. После каждого вопроса коротко напиши, какой ответ ты ожидаешь получить, опираясь на материал урока.

Творческое задание. Выбери одно: 1) Для музейной комнаты: подготовь карточку-экспонат «Сарматы на Южном Урале» (рисунок оленя в «зверином стиле» и 4-5 предложений о Филипповских курганах только по проверенным сведениям; укажи, откуда взята информация). 2) Для медиацентра «Спектр-ТВ»: вместе с одноклассниками сними короткий (1-2 минуты) видеосюжет «Загадка золотого оленя» или «Как беречь курганы». 3) Расспроси родных и односельчан, есть ли курганы рядом с нашим селом или в районе, и запиши, что удалось узнать. Помни: курганы нельзя раскапывать самим, их можно только наблюдать и фотографировать.

Методические рекомендации учителю

1. Самое важное на уроке: не раскрывать раньше времени, где найден олень. Удивление учеников на этапе 5 и есть главный эмоциональный момент урока.

2. Сведения о Филипповских курганах давать строго в объёме Приложения 3. Подробности (имена исследователей, годы раскопок, место хранения, число находок) без проверки по надёжному источнику не называть; если они нужны, подготовьте их заранее по научной или музейной публикации.
3. Изображение оленя подбирайте из открытых публикаций музеев и научных изданий и подписывайте источник на слайде. Это также пример честной работы с информацией для детей.
4. Фрагменты Геродота даны в адаптированном пересказе, близком к тексту «Истории» (книга о Скифии). Важно обсудить с детьми, что Геродот был греком и описывал скифов со стороны; рассказ о происхождении савроматов от амазонок является преданием, а не доказанным фактом.
5. Экспедиция 2 связывает урок с § 16 о Персидском царстве: ученики уже знают, каким могущественным был Дарий, и тем ярче видят, как кочевники справились с огромным войском.
6. Тема рабства в карточках товаров. Не обходите её: короткого прямого пояснения, что в древности пленников продавали, достаточно.
7. Если не хватает времени, можно сократить игру «Торговая площадь» до 3 минут: учитель держит карточки и спрашивает класс, в какую колонку их поместить.
8. Последнее задание творческого уровня о местных курганах требует осторожности: подчеркните, что речь идёт о сборе сведений и наблюдении, а не о поисках вещей.

Приложение 1. Папки экспедиций

Как использовать: распечатать 1 комплект на класс, разрезать по линиям и разложить по четырём папкам: в каждую папку все карточки своей экспедиции (источники и вопросы). Папки вручаются группам на этапе 3.

Экспедиция 1. Скифы-кочевники. Источник А Адаптированный фрагмент по Геродоту, «История» Скифы не строят ни городов, ни крепостей. Свои дома они возят с собой на повозках. Все они конные стрелки из лука, живут не земледелием, а скотоводством. Как же такие люди могут быть непобедимыми и неприступными? Очень просто: если враг нападает, им нечего защищать, они просто уходят в степь вместе со стадами, а настигнуть их невозможно.	Экспедиция 1. Скифы-кочевники. Источник Б Скифская легенда в пересказе Геродота (адаптированный фрагмент) Скифы рассказывают, что первым человеком в их стране был Таргитай. У него было три сына. Однажды с неба упали золотые предметы: плуг с ярмом, секира и чаша. Старший брат хотел взять их, но золото запылало огнём. Подошёл средний, и с ним случилось то же самое. Когда же подошёл младший, огонь погас, и он унёс золото к себе. Старшие братья уступили ему царскую власть. От него, говорят скифы, и пошли их цари.
Экспедиция 1. Скифы-кочевники. Вопросы экспедиции 1. Какой это источник: письменный или вещественный? Кто его автор и был ли он скифом? 2. Почему, по мнению Геродота, скифов было трудно победить? 3. Что означали золотые дары в легенде? Почему золото досталось младшему брату? Подумайте, зачем скифским царям нужна была такая легенда.	Экспедиция 2. Скифы против царя Дария. Источник Адаптированный фрагмент по Геродоту, «История» Персидский царь Дарий с огромным войском переправился через Дунай и вторгся в Скифию. Скифы не вступали в открытый бой. Они отступали в глубь степи, засыпали колодцы и источники, уничтожали траву на пастбищах. Персы шли за ними, но не могли догнать. Войско Дария страдало от голода и усталости. Наконец скифы прислали Дарию гонца с дарами: птицу, мышь, лягушку и пять стрел. Гонца ничего не объяснил и уехал. Дарий решил, что скифы сдаются: мышь живёт в земле, лягушка в воде, значит, скифы отдают ему землю и воду, а стрелы означают, что они отдают своё оружие. Но мудрый перс Гобрий объяснил дары иначе: «Если вы, персы, не улетите, как птицы, в небо, или не скроетесь, как мыши, в землю, или не ускачете, как лягушки, в озёра, то не вернётесь назад, погибнете от этих стрел». Вскоре Дарий отступил из Скифии.
Экспедиция 2. Скифы против царя Дария. Вопросы экспедиции 1. Какой это источник? Кто его автор? 2. Почему огромное войско персов не смогло победить кочевников? Сравните с рассказом Геродота из первой экспедиции. 3. Как вы сами поняли бы скифские дары? Почему скифы послали загадку, а не письмо?	Экспедиция 3. Сарматы. Источник А Адаптированный фрагмент по Геродоту, «История» За рекой Танаис (так греки называли Дон) начинается земля савроматов. Скифы рассказывали, что этот народ произошёл от скифских юношей и амазонок, женщин-воительниц. Поэтому женщины савроматов ездят верхом, охотятся вместе с мужчинами, ходят на войну и носят ту же одежду, что и мужчины.

Экспедиция 3. Сарматы. Источник Б

Описание раскопок (рассказ историка)

Сарматы, как и скифы, хоронили умерших под курганами. Археологи находят в сарматских курганах оружие (мечи, кинжалы, наконечники стрел), конскую сбрую, глиняные и бронзовые сосуды, украшения. В некоторых женских погребениях также найдено оружие. Сарматы кочевали по огромным степям от Дона до Южного Урала, а в III в. до н.э. двинулись на запад и потеснили скифов.

Экспедиция 3. Сарматы. Вопросы экспедиции

1. Какой из двух источников письменный, а какой вещественный?
2. Подтверждают ли находки археологов рассказ Геродота о женщинах-воительницах? Можно ли сказать точно?
3. Найдите на карте реку Дон и Южный Урал. Где кочевали сарматы?

Экспедиция 4. Греки на чужом берегу. Источник А

Описание раскопок (рассказ историка)

На берегу Керченского пролива, на горе, которую сегодня называют Митридат, археологи давно раскапывают древний город Пантикапей. Его основали греки-переселенцы из города Милет. Найдены остатки городских стен, храмов, жилых домов, мастерских, множество обломков амфор (сосудов для вина и масла), расписной посуды, греческие монеты.

Экспедиция 4. Греки на чужом берегу. Источник Б

Рассказ историка о Боспорском царстве

По берегам Чёрного моря греки основали много колоний: Ольвию недалеко от устья Днепра, Херсонес в Крыму, Пантикапей и Фанагорию по двум берегам Керченского пролива. Греки называли этот пролив Боспором Киммерийским. В V в. до н.э. греческие города у пролива объединились в Боспорское царство со столицей в Пантикапее. В царстве жили и греки, и местные племена. Главным богатством Боспора был хлеб: зерно на кораблях вывозили в Грецию, особенно в Афины. Царство торговало с кочевниками, но держало войско и стены: соседи-кочевники были то друзьями, то врагами.

Экспедиция 4. Греки на чужом берегу. Вопросы экспедиции

1. Какие источники перед вами? Как археологи по амфорам и монетам узнают, с кем торговал город?
2. Найдите на карте Пантикапей, Фанагорию, Херсонес, Ольвию. На месте каких современных городов стоят Пантикапей и Херсонес (подсказка: Керчь и Севастополь)?
3. Почему Боспорское царство разбогатело? Зачем ему были нужны крепостные стены?

Приложение 2. Товары для игры «Торговая площадь Пантикапея»

Как использовать: распечатать 1-2 комплекта на класс (по 2 карточки на пару), разрезать. На обороте можно наклеить магнит или скотч, чтобы крепить карточки на доску в колонки «Везли греки» и «Везли кочевники и местные жители».

Товар Вино в амфорах	Товар Оливковое масло	Товар Расписная греческая посуда
Товар Золотые и серебряные украшения работы греческих мастеров	Товар Дорогие ткани	Товар Зерно (пшеница)
Товар Скот	Товар Кожи	Товар Солёная рыба
Товар Мёд	Товар Рабы (пленники)	Товар Меха

Приложение 2а. Ключ для учителя к игре «Торговая площадь Пантикапея»

греки привозили вино, оливковое масло, посуду, украшения, ткани. Кочевники и местные жители давали зерно, скот, кожи, рыбу, мёд, меха, рабов. Пленников продавали в рабство: это жестокая сторона древней торговли, её стоит назвать прямо.

Приложение 3. Справка для учителя: Филипповские курганы

Что можно говорить на уроке с уверенностью:

1. Филипповские курганы находятся в Илекском районе Оренбургской области.
2. Это курганы раннесарматского времени, около IV в. до н.э.
3. Археологи нашли в них знаменитые золотые изображения оленей, выполненные в «зверином стиле».
4. Сарматы кочевали в том числе в степях Южного Урала.

Чего на уроке не утверждать без проверки по надёжным источникам: точные даты раскопок, имена исследователей, место хранения находок, количество предметов. Если ученики спросят, превратите вопрос в задание: найти ответ в краеведческой литературе или на официальных сайтах музеев и рассказать на следующем уроке.

Изображение оленя для слайда лучше взять из открытых публикаций музея или научного издания и указать источник на слайде.

Приложение 4. Роли в экспедиции

Как использовать: распечатать по 1 комплекту на каждую группу (4 комплекта), разрезать, раздать в начале этапа 3. В группе из 5-6 человек роль летописца или картографа могут делить двое.

Руководитель экспедиции Ты отвечаешь за работу всей экспедиции. Распредели карточки-источники, чтобы каждый прочитал хотя бы одну. Следи за временем: на подготовку 7 минут. Главный вопрос, который ты должен держать в голове: откуда мы это знаем? Из письменного источника или из находки?	Летописец Ты записываешь всё, что нашла экспедиция. Заполни «паспорт народа» в рабочем листе: где жили, чем занимались, жилище, чем славились, откуда мы это знаем. Записывай коротко, своими словами, а не переписывай источник целиком.
Картограф Ты отвечаешь за карту. Найди на карте Северного Причерноморья все места, которые упоминаются в карточках вашей экспедиции (реки, моря, полуострова, города). Во время доклада ты показываешь эти места на карте у доски.	Докладчик Ты голос экспедиции. Расскажи классу о вашем народе за 1,5 минуты. План доклада: 1) какой народ мы изучали и где он жил; 2) самое интересное, что мы узнали; 3) из какого источника мы это узнали. Закончи так: «Наша экспедиция выяснила, что...».

Карточки к уроку

Папки экспедиций (источники и вопросы): см. карточки в Приложении 1.

Товары для игры «Торговая площадь Пантикапея»: см. карточки в Приложении 2.

Роли в экспедиции: см. карточки в Приложении 4.

Рабочий лист «Золото степей»

Фамилия, имя _____ Класс _____ Дата _____

1. Работа с картой. Подпиши на контурной карте: Чёрное море, Азовское море, реки Дунай, Днепр, Дон, Крым. Отметь точками и подпиши греческие города: Ольвия, Херсонес, Пантикапей, Фанагория. Стрелкой покажи, откуда пришли сарматы.

2. «Паспорт народа». Заполни таблицу (столбцы: Скифы / Сарматы / Греки-колонисты). Строки: где жили; чем занимались; жилище; чем славились; откуда мы это знаем (письменный источник или вещественный).

3. Расставь народы в порядке их появления в степях Северного Причерноморья: сарматы, киммерийцы, скифы. Ответ: 1) _____ 2) _____ 3) _____.

4. Мостик к родному краю. Найди на карте Оренбургской области Илекский район и свой, Новосергиевский. В каком районе находятся Филипповские курганы? _____. Какому народу они принадлежали? _____. Что знаменитое там нашли? _____.

5. Объясни своими словами, что такое «звериный стиль». Нарисуй в рамке простой эскиз зверя в этом стиле.

6. «Карта находок». Я нашёл (узнал) на уроке: _____. Меня удивило: _____. Я хочу ещё узнать: _____.

7. Проблемный вопрос: как мы узнаём о жизни народов, которые не писали книг? Ответ:

_____.
